

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI"

CURRICOLO VERTICALE

SECONDO LE NUOVE INDICAZIONI 2012

- PREMESSA
- MOTIVAZIONI
- FINALITA'
- STRUTTURAZIONE DEL CURRICOLO
- ORGANIZZAZIONE IN COMPETENZE CHIAVE
- LESSICO CONDIVISO
- METODOLOGIE
- CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA
- MACROINDICATORI DISCIPLINARI
- CURRICOLO DEL PRIMO CICLO
- VALUTAZIONE

PREMESSA

Alla luce delle **Indicazioni Nazionali** del **2012**, la scuola deve mirare a formare la **persona competente**, cioè la persona che (in rapporto alla sua età e al suo contesto) riesce ad utilizzare CONOSCENZE, ABILITA', CAPACITA' PERSONALI, METODOLOGICHE E SOCIALI in ambiti di studio, di lavoro, del tempo libero, di impegno sociale, ecc. diversi dai contesti in cui le ha apprese.

La scuola deve finalizzare il CURRICOLO alla maturazione delle COMPETENZE previste nel PROFILO DELLO STUDENTE del primo ciclo d'istruzione.

In linea con le Indicazioni Nazionali e con le scelte di fondo che identificano l'Istituto, quali la costruzione di un unico percorso formativo e la realizzazione di un'azione didattica unitaria nella realtà del "Comprensivo", la nostra Scuola ha elaborato un "**curricolo verticale**" nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali, nell'ottica dell'unitarietà e della verticalità e nel pieno rispetto delle differenze e delle peculiarità dei tre ordini di scuola.

Il presente curricolo verticale, pertanto, organizza e descrive il percorso formativo che lo studente compie dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di I grado, concepito come un sistema coerente tra **progettazione didattica** e **sviluppo delle competenze**, affinché gli alunni possano inserirsi con successo nella complessità del mondo attuale.

A tal fine, è necessario partire dalle **competenze** stesse e far discendere da queste le **abilità** (*saper fare*) e i **contenuti disciplinari** (*le conoscenze*) utili alla loro generazione.

All'interno di tale percorso, la scelta di **finalità educative** e di **obiettivi generali "comuni"** garantisce la dimensione della continuità e dell'organicità dell'iter formativo, in quanto facilita il raccordo tra i diversi ordini di scuola, evitando frammentazioni e ripetitività del sapere.

MOTIVAZIONI

- Evitare frammentazioni e/o ripetitività del sapere;

- costruire una "positiva" comunicazione tra i diversi ordini di scuola dell'Istituto;
- consentire un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento.

FINALITA'

- Assicurare un percorso graduale di crescita globale;
- consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno;
- realizzare lo sviluppo armonico e integrale della persona;
- porre le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva;
- orientare nella continuità.

STRUTTURAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE:

- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio (18-09-2012);
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo del 2012.

STRUTTURAZIONE

La strutturazione del curriculum verticale dell'Istituto, redatto dalla comunità professionale nel rispetto degli orientamenti e dei vincoli posti dalle Indicazioni, è la seguente:

- è organizzato per **competenze chiave europee**;
- si articola attraverso:
 - i **campi di esperienza** nella scuola dell'infanzia
 - le **discipline** nella scuola del primo ciclo;
- il curriculum del **primo ciclo** è **verticale**:
 - la SEZIONE A riporta la descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze;
 - la SEZIONE B riporta le "evidenze", ovvero i comportamenti dell'agire competente e gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni;
 - la SEZIONE C riporta la descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili.

LESSICO CONDIVISO

L'organizzazione del curricolo è stata preceduta dalla riflessione e condivisione di un lessico di base (si fa riferimento alla *Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 7 settembre 2006*).

CURRICOLO	Percorso che l'istituzione scolastica, anche con altre agenzie formative, organizza affinché gli alunni abbiano diritto di cittadinanza, acquisendo conoscenze, abilità, competenze, capacità, comportamenti indispensabili per conoscersi, conoscere, scegliere.
RISULTATI DELL' APPRENDIMENTO	L'attestazione di ciò che un discente conosce, capisce e può fare al termine di un processo di apprendimento. Sono definiti in termini di conoscenze, abilità e competenze.
CONOSCENZE	Indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro. Nel Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli, le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche. (SAPERI)
ABILITA'	Indicano la capacità di applicare conoscenze. Nel Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli, le abilità sono descritte come <i>cognitive</i> (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e <i>pratiche</i> (implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti). (SAPER FARE) Per esempio, usare uno strumento come la penna in forza di conoscenze acquisite.
COMPETENZE	Indicano la capacità di usare conoscenze , abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale. Nel Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli, le competenze sono descritte in termini di <i>responsabilità</i> e <i>autonomia</i> . (SAPER ESSERE) Per esempio, lavorare, anche in equipe.

L'ORGANIZZAZIONE IN COMPETENZE CHIAVE

Il 18 dicembre 2006 il Consiglio e il Parlamento europeo hanno approvato una **Raccomandazione** volta a definire un quadro di

riferimento europeo per l'individuazione delle **competenze chiave per l'apprendimento permanente**, anche ai fini della futura vita lavorativa. Le competenze sono intese come "una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto". Più specificamente, le competenze chiave "sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione". Le INDICAZIONI designano i **traguardi di competenze** quali tappe indispensabili per le competenze chiave, "orizzonte di riferimento verso cui tendere".

Le **competenze chiave** sono **otto**:

1. COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	Disciplina di riferimento: italiano Discipline concorrenti: tutte
2. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Discipline di riferimento: prima e seconda lingua straniera Discipline concorrenti: tutte
3. COMPETENZA IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Discipline di riferimento: matematica, scienze, geografia, tecnologia Discipline concorrenti: tutte
4. COMPETENZA DIGITALE	Discipline e insegnamenti di riferimento: tecnologia, informatica Discipline concorrenti: tutte
5. IMPARARE AD IMPARARE	Discipline di riferimento e concorrenti: tutte
6. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Discipline e insegnamenti di riferimento: tutti
7. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Discipline e insegnamenti di riferimento: tutti
8. ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA	Discipline e insegnamenti di riferimento: storia, cittadinanza e Costituzione, arte, musica. Discipline concorrenti: tutte

Per l'importanza nodale che rivestono in ordine all'**autonomia dell'apprendimento** e ai **comportamenti**, definiamo di seguito i processi di lavoro riguardanti le competenze "**IMPARARE AD IMPARARE**" e "**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**".

PROCESSO DI LAVORO RELATIVO ALLA COMPETENZA " IMPARARE AD IMPARARE"

Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.

SCUOLA DELL'INFANZIA			
CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.	Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e spiegarle. Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti. Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure risolutive. Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ... Utilizzare strumenti predisposti per organizzare dati. Motivare le proprie scelte.	Semplici strategie di memorizzazione. Schemi, tabelle. Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.	Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i gironi della settimana). Costruire cartelli per illustrare le routine, i turni, ecc. Facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi. A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle. A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo.

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. DISPONIBILITA' AD APPRENDERE	2. MONITORAGGIO DEL PROPRIO APPRENDIMENTO	3. RECUPERO DEL SAPERE PREGRESSO	4. ORGANIZZAZIONE DEL CONTESTO D'APPRENDIMENTO	5. ATTIVAZIONE DI STRATEGIE PER L'APPRENDIMENTO
• Essere motivati all'apprendimento; • partecipare alle attività; • esprimere la propria opinione; • ascoltare e seguire i consigli degli adulti; • mantenere la concentrazione; • porre domande; • portare contributi personali, • interagire e collaborare con gli altri rispettandoli; • chiedere ed offrire aiuto.	• Esprimere bisogni di conoscenza; • approcciarsi con curiosità; • comprendere ed eseguire le consegne; • controllare le reazioni emotive (anche di fronte all'insuccesso); • revisionare il proprio lavoro; • farsi carico delle proprie responsabilità; • valutare adeguatamente il proprio lavoro.	• Associare i propri vissuti alle nuove situazioni d'apprendimento; • ricordare le conoscenze pregresse; • confrontare le conoscenze pregresse con le nuove; • applicare concetti ad altri contesti; • riconoscere le proprie carenze.	• Ricercare materiali, fonti e strumenti utili; • gestire tempi e spazi; • prepararsi alle prove di verifica; • utilizzare strumenti tecnologici; • selezionare informazioni, conoscenze e procedure; • integrare funzionalmente l'attività a casa con quella scolastica.	• Utilizzare una pluralità di strategie tra le quali: 1. osservare/analizzare; 2. confrontare dati, elementi, conoscenze; 3. memorizzare; 4. selezionare gli aspetti principali; 5. sintetizzare e rielaborare; 6. esprimere giudizi di valore. • Sperimentare nuove strategie.

**PROCESSO DI LAVORO RELATIVO ALLE
“COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE”**

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una proficua e corretta convivenza. E' forse la competenza più rilevante che crea la base su cui si appoggiano tutte le altre.

Le sue dimensioni fondamentali sono: L'AUTONOMIA E LA RESPONSABILITA', LA CAPACITA' DI LAVORARE IN GRUPPO, IL COOPERARE, IL PRESTARE AIUTO, SOSTENERE CHI E' IN DIFFICOLTA', RICONOSCERE e ACCETTARE LE DIFFERENZE.

Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura dei fenomeni sociali più comuni, attraverso l'educazione alla solidarietà e proponendo esperienze significative che consentano di lavorare in cooperazione, in autonomia e con senso di responsabilità.

SCUOLA DELL'INFANZIA		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Conoscere e rispettare le regole.	Conoscere le regole.	Le regole nelle relazioni e nel dialogo.
Rispettare la regola nelle varie situazioni.	Riconoscere la regola.	Le regole nei vari luoghi.
	Comprendere che le regole valgono per tutti.	

SCUOLA PRIMARIA
SEZIONE A
Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

FINE CLASSE TERZA			FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituz. Statali e civili) a livello locale e nazionale e i principi che	Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e di riferimento. Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di	Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, comune, Parrocchia..).	Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle . Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto responsabilità reciproca.	Significato di „gruppo“ e di Comunità“. Significato di „essere cittadino“.

regolano il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali.	appartenenza e il proprio negli stessi.	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.	Individuare e distinguere alcune „regole“ delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi. Distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.	Significato dell’“essere cittadini nel mondo“.
A partire dall’ambito scolastico, l’alunno assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria e di impegno civile.	Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola.	Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni e ciclisti.	Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l’articolazione delle attività del Comune.	Differenza tra „comunità e società“.
	Descrivere il significato delle regole.	Regole della vita e del lavoro in classe.	Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e la disinsione tra i vari servizi.	Struttura del Comune, della Provincia, della Regione.
	Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro e nell’interazione sociale.	Significato di regole e norme.	Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi e frustrazioni.	Significato del concetto di Diritto, Dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.
Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.	Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui	Significato di „regola e norma“.	Mettere in atto comportamenti appropriati durante il gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.	Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.
	Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizioni, abitudini e rispettare le persone che le portano; individuare le affinità rispetto alla propria esperienza.	Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto.	Esprimere il proprio punto di vista confrontandolo con i compagni.	Significato dei termini: tolleranza, lealtà, rispetto.
	Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.	Organi e funzioni principali del Comune.	Collaborare nell’elaborazione del regolamento della classe.	Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.
Ha acquisito il senso della cittadinanza come valorizzazione delle diverse identità e radici culturali (proprie e altrui).	Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell’ambiente e all’ oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelle alla propria portata.	Il valore delle risorse naturali.	Assumere incarichi e svolgere i compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.	Strutture presenti nel territorio atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza.
Ha acquisito il senso della cittadinanza come valorizzazione del proprio territorio.		Gli elementi di „qualità“ della vita.	Rispettare ruoli e funzioni all’interno della scuola esercitandoli responsabilmente.	Costituzione e alcuni articoli fondamentali; Carta dei diritti dell’uomo e dell’infanzia e i contenuti essenziali.
Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado	Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.	Principali servizi al cittadino presenti nella propria città.	Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.	Norme fondamentali relative al codice stradale.
	Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.	Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e degli altri paesi (portati eventualmente da alunni provenienti da altri paesi).	Prestare aiuto a compagni e ad altre persone in difficoltà.	Organi internazionali per scopi umanitari e difesa dell’ambiente vicini all’esperienza: ONU,
		Organi internazionali vicini all’esperienza dei bambini: UNICEF, WWF.	Rispettare l’ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio. Utilizzo oculato delle risorse, pulizia e	

di intervenire sulla realtà, apportando il proprio contributo originale e positivo.	Essere consapevoli che diritti e doveri contribuiscono al bene comune e alla qualità della convivenza civile. Promuovere azioni finalizzate al miglioramento del proprio contesto di vita.		cura. Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagire con esse. Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze. Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della costituzione. Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.	UNICEF, WWF.
---	--	--	--	--------------

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A		
Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
- Ha <i>cura e rispetto di sé</i>, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. - Assimila il senso e la necessità del rispetto della <i>convivenza civile</i>. Rispetta le regole condivise. Utilizza gli strumenti di conoscenza per	- Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino. - Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma. - Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione). - Distinguere gli Organi dello stato e le loro funzioni. - Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana. - Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che	- Significato di "gruppo" e di "comunità". - Significato di essere "cittadino". - Significato dell'essere cittadini del mondo. - Differenza fra "comunità" e "società". - Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. - Significato dei termini: regola, norma,

comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. • Collabora con gli altri per la costruzione del <i>bene comune</i> esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. • Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. • Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. • Ha attenzione per le <i>funzioni pubbliche</i> alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi formali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato ecc. • E' in grado di iniziare ad affrontare, in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. • Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. • Orienta le proprie scelte in modo consapevole. • Esprime riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. • Manifesta interesse per le forme associative, la politica, il volontariato e l'impegno per la pace. • Esprime atteggiamenti e comportamenti contro ogni forma di prevaricazione e di omertà.	maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza. • Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita. • Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti. • Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale. • Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività. • Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, internet. • Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. • Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola. • Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. • Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche. • Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo ed inconsapevole. • Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. • Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche. • Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia. • Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. • Adottare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce. • Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.. • Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni	patto, sanzione. • Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. • Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici. • Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. • Strutture presenti nel territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza. • Principi generali dell'organizzazione del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato. • La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi. • Organi del Comune, della Provincia, della Regione, dello Stato. • Carte dei diritti dell'Uomo e dell'infanzia e i contenuti. • Norme fondamentali relative al codice stradale. • Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica. • Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente. • Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani. • Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione. • Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.
---	--	---

	aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati. • Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.	
--	--	--

SEZIONE B	
Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e compiti significativi (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)	
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. • Esprime le proprie idee e rispetta quelle degli altri. Si confronta con gli altri. • Mette in atto comportamenti improntati all'autocontrollo e al rispetto dei diversi punti di vista. • Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. • Partecipa attivamente alle attività formali e non formali senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. • Si assume la responsabilità delle conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni. • Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri e dell'ambiente. • Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini. • Conosce le agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni. • Conosce gli organi di governo e le funzioni degli Enti: Provincia, Regione, Comune • Conosce gli organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura. • Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato. • Conosce i principali Enti sovranazionali.	• Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola. • Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi. • Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana. • Effettuare una ricognizione a mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definire i compiti e le funzioni • Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti. • Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite ad eventi e istituzioni mostrando scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada. • Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevare le caratteristiche e i messaggi sottesi. • Partecipare ad attività organizzate nei territori a scopo umanitario e ambientale. • Analizzare fatti della vita della classe e commentarli collettivamente, rilevandone la criticità, le possibili soluzioni ecc.. • Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazione. • Assumere iniziative di tutoraggio nei confronti di compagni in difficoltà. • Ricercare la presenza di elementi culturali, confrontarli, rilevare le differenze e le somiglianze, per cercare insieme occasione di scambio e di arricchimento reciproco.

SEZIONE C
Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
1	2	3	4	5
Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.	Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.	Utilizza con cura materiali e risorse.	Utilizza con cura materiali e risorse.
Rispetta le regole della classe e della scuola, si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.	Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti.	Osserva le regole di convivenza interne, e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della scuola con contributi personali.	E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.	E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti, e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.
Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri.	Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.	Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.	Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.	Osserva le regole interne e quelle della comunità e del paese (es. Codice della strada). Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regione, Provincia, Comune.
Rispetta le regole dei giochi, accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.	Rispetta le regole della comunità di vita.	Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo e ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.	Collabora costruttivamente con adulti e compagni.	Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di Governo e alcune Organizzazioni internazionali e le relative funzioni
	Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità.	Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà senza reazioni esagerate sia fisiche che verbali.	Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi.	E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, sul significato dei termini: Leggi, Norme, Patti, sul rapporto Doveri/Diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.
	Presta aiuto ai compagni, collabora nei giochi e nel lavoro.	Ascolta i compagni tenendo conto del loro punto di vista, rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.	Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.	E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.
	Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti, tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.	Conosce le principali strutture politiche, amministrative ed economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.	Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato.	Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica.
	Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri paesi,	E' in grado di esprimere semplici notizie sul significato dei principi fondamentali e alcune norme che hanno rilievo per la sua	Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali.	Collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.
			Conosce le principali	Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni,

	individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.	vita quotidiana (es. Codice stradale, le imposte, l'obbligo scolastico ecc.). Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.	organizzazioni internazionali.	insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui. Adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni. Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.
--	---	---	--------------------------------	--

VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI LAVORO

COMPETENZE	Operazioni osservabili per valutare la competenza	Basso	Medio	Alto	
------------	---	-------	-------	------	--

CHIAVE					
Comunicazione nella madrelingua	L'alunno comunica in lingua madre con adeguata competenza lessicale, morfologica e sintattica.				
Comunicazione nelle lingue straniere	L'alunno possiede un adeguato bagaglio linguistico e delle principali strutture grammaticali e lessicali che gli consentono di comunicare in modo chiaro e comprensibile.				
Competenza matematica, scientifica e tecnologica.	- L'alunno possiede conoscenze e abilità logiche e matematiche che gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà. - Possiede un pensiero razionale che gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.				
Competenza digitale	L'alunno cerca, raccoglie, tratta le informazioni e le usa in modo critico, accertandone la pertinenza per produrre informazioni complesse.				
Imparare ad imparare	- L'alunno conosce le proprie strategie di apprendimento, i punti deboli e i punti di forza delle proprie abilità. - Apprende autonomamente ma anche in modo collaborativo. - Coglie i vantaggi che possono derivare da un gruppo eterogeneo e sa condividere ciò che ha appreso.				
Competenze sociali e civiche	- L'alunno sa comunicare in modo costruttivo, mostra tolleranza, esprime e comprende diversi punti di vista. - Si impegna in modo efficace con gli altri.				
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	- L'alunno sa pianificare e gestire i progetti. - Sa organizzarsi nel lavoro individuale all'interno di un gruppo.				
Consapevolezza ed espressione culturale	L'alunno comprende il valore delle opere d'arte ed è capace di esprimersi mediante un'ampia gamma di mezzi di comunicazione, mettendo a frutto le capacità innate.				

ATTIVITA' E METODOLOGIE

METODOLOGIE	• LABORATORIALE (si basa sullo scambio intersoggettivo tra studenti e docenti in una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione, coniugando le competenze dei docenti con quelle in formazione degli studenti). • ESPERIENZIALE • COMUNICATIVA (Brain storming: posto un argomento dato, consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate). • PARTECIPATIVA • LUDICO-ESPRESSIVA • ESPLORATIVA (di ricerca) • COLLABORATIVA, DI GRUPPO (Peer education: educazione tra pari finalizzata a riattivare la socializzazione all'interno del gruppo-classe in virtù di una relazione orizzontale tra chi insegna e chi apprende. Cooperative learning: modalità di apprendimento che si realizza attraverso la cooperazione con altri compagni di classe, che non esclude momenti di lavoro individuali. Ha la finalità di coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in gruppo con interdipendenza positiva tra i membri). • INTERDISCIPLINARE • TRASVERSALE (di integrazione). • PROBLEMATIZZAZIONE DEL SAPERE (Problem solving: è l'insieme dei processi per analizzare, affrontare e risolvere positivamente situazioni problematiche).
TIPOLOGIE DI ATTIVITA' A SUPPORTO DELLA TEORIA E DELLE COMPETENZE DA PROMUOVERE	• CREAZIONE DI UN CONTESTO MOTIVANTE • ESPERIENZA CONCRETA (noto): osservazione sul campo, esperimento, attività di lettura, utilizzo dei cinque sensi, laboratorio. • OSSERVAZIONE RIFLESSIVA (nuovo): in base all'esperienza concreta, identificare, cogliere, individuare elementi salienti (nuovi e noti) relativi all'esperienza condotta, mettendo in relazione gli elementi nuovi con quelli noti. • CONCETTUALIZZAZIONE ASTRATTA (assimilazione):

	gli elementi osservati vengono astratti dal contesto in cui sono stati incontrati per organizzarli, mapparli, schematizzarli. • SPERIMENTAZIONE ATTIVA: dopo aver osservato, riflettuto, concettualizzato, si verifica se ci si è appropriati del nuovo. • PUNTI INTERROGATIVI: stimolo a fare altro, a cercare risposte con ulteriori ricerche, con elementi nuovi.
ATTIVITA' PRINCIPALI PER FAR ACQUISIRE AGLI ALUNNI LE COMPETENZE TRASVERSALI DELL' APPRENDIMENTO PERMANENTE E DELLA CITTADINANZA	• LA TESTUALITA' intesa come lavoro consapevole su qualsiasi testo finalizzato alla decodifica, analisi, comprensione, rielaborazione, acquisizione dei suoi contenuti e produzione di altri testi. La testualità, quindi, può essere definita un <i>pass-partout</i> per accedere alle competenze cognitive e a quelle della cittadinanza. • LA PROBLEMATIZZAZIONE vista come riflessione sull'errore, cioè come analisi retroattiva del compito e del percorso logico svolto. E' finalizzata: 1. a individuare i nodi problematici/gli sbagli e a lavorare sull'errore; 2. a monitorare e a verificare le proprie conoscenze e le proprie competenze; 3. a individuare i collegamenti tra il sapere (conoscenze) e il saper fare (abilità).

SCUOLA DELL'INFANZIA			
SEZIONE A			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE			
CAMPI D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI

Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza. Comprendere testi di vario tipo letti da altri. Riflettere sulla lingua, orale e scritta, e sulle sue regole.	Utilizza la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, inventa nuove parole, cerca somiglianze tra i suoni e i significati. Comprende parole e discorsi, ascolta e comprende narrazioni. Si esprime e comunica agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale. Racconta e inventa storie, sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali.	Principali strutture della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.	Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla. A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo. Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es.semplice esperimento) e illustrarne le sequenze. Costruire brevi e semplici filastrocche. A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.
---	---	--	---

SEZIONE B

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE

CAMPI D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Livelli di padronanza

1 Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti. Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite.	2 Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante. Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi. Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua	3 Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni. Esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni. Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire	4 Si esprime attraverso la lingua, utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti. Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri. Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, giochi e passatempi; l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni. Inventa semplici rime e filastrocche. Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate e, viceversa, illustra un racconto con sequenze o traducendo l'argomento
--	--	---	--

Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc. Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni. Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.	l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite; pone domande sul racconto e sui personaggi. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai giochi e ai compiti.	l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda. Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni. Distingue i simboli delle lettere dai numeri. Copia il proprio nome. Dato un esempio, sa sillabare parole bisillabe o trisillabe piane e viceversa, udita una sillabazione, ricostruisce la parola.	principale in unica illustrazione. Scrive da solo il proprio nome. Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. Sillaba spontaneamente parole e fonde sillabe in parole.
--	--	--	--

SEZIONE A

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

CAMPI D'ESPERIENZA : I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.	Utilizzare in modo pertinente parole e frasi standard imparate. Recitare breve e semplici filastrocche, cantare canzoncine imparate a memoria. Individuare il significato di semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante. Nominare oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.	Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti. Presentarsi. Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera.

SEZIONE B

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

CAMPI D'ESPERIENZA : I DISCORSI E LE PAROLE			
Livelli di padronanza			
1 Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante.	2 Riproduce parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante. Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.	3 Nomina con il termine in lingua straniera gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente. Sa utilizzare in modo pertinente semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, indicare oggetti, ecc. Riproduce filastrocche e canzoncine. Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato.	4 Utilizza semplici frasi standard che ha imparato in modo pertinente per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.

SEZIONE A			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA			
CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare.	Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.	Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata.	Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata.
Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana.	Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.	Linee del tempo.	Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc.
Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.	Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguere le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.	Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni.	Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre - feste; febbraio-carnevale, ecc).
Osservare il proprio corpo e i fenomeni naturali.	Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.	Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...).	Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane.
Porre domande, discutere, confrontare ipotesi.		Raggruppamenti.	Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra".
Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le		Seriazioni e ordinamenti.	
		Serie e ritmi.	
		Simboli, mappe e percorsi.	
		Figure e forme.	

osservazioni o le esperienze.	Utilizzare quantificatori; numerare. Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.	Numeri e numerazione. Strumenti e tecniche di misura.	Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implichino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persona, ecc. Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle
-------------------------------	--	--	--

SEZIONE B			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA			
CAMPI D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO			
Livelli di padronanza			
1 Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.). Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante. Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.) Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...). Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.	2 Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante. Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cechi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...). Riproduce ritmi sonori e grafici. Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola. Colloca gli oggetti negli spazi corretti. Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.	3 Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza. Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura. Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.) Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti. Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni	4 Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale; racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute. Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione. Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate = vacanze; natale = inverno, ecc.). Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.

	Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali. Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)	grandi e gialli..). Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura. Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno. Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.	Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri; in classificazioni o seriazioni date di oggetti o rappresentate graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei. Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi; orientato, verifica attraverso la conta (es. la collana più lunga ha più elementi rispetto alla collana corta?). Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.
--	--	--	--

SEZIONE A			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE			
CAMPI D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI - TUTTI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.	Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizzare il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche. Utilizzare tastiera e mouse; aprire icone e file. Riconoscere lettere e numeri nella tastiera o in software didattici. Utilizzare il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali.	Il computer e i suoi usi. Mouse. Tastiera. Icone principali di Windows e di Word. Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili....).	Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti. Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio. Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle... Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer. Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer. Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer. Visionare immagini, opere artistiche, documentari.

SEZIONE B			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE			
Livelli di padronanza			
1 Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.	2 Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo. Visiona immagini presentate dall'insegnante.	3 Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro. Visiona immagini, familiarizza con lettere, parole, numeri.	4 Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare. Utilizza la tastiera alfabetica e numerica. Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento. Visiona immagini.

SCUOLA PRIMARIA

**DAI MACROINDICATORI DISCIPLINARI ALLE COMPETENZE, ABILITA' E COMPETENZE
(TERMINE CLASSE TERZA E QUINTA)**

ITALIANO 1. Ascolto e parlato (termine) 2. Lettura 3. Scrittura 4. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo 5. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA 1. Ascolto (comprensione orale) 2. Parlatto (produzione e interazione orale) 3. Lettura (comprensione scritta) 4. Scrittura (produzione scritta) 5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
STORIA 1. Uso delle fonti 2. Organizzazione delle informazioni 3. Strumenti concettuali 4. Produzione scritta e orale	GEOGRAFIA 1. Orientamento 2. Linguaggio della geo-graficità 3. Paesaggio 4. Regione e sistema territoriale
MATEMATICA 1. Numeri 2. Spazio e figure 3. Relazioni, dati e previsioni	MUSICA 1. (Produzione) 2. (Fruizione)
SCIENZE 1. Fisica e chimica 2. Astronomia e Scienze della Terra 3. Biologia	ARTE E IMMAGINE 1. Esprimersi e comunicare 2. Osservare e leggere le immagini 3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte
EDUCAZIONE FISICA 1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva 3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	RELIGIONE (*) Per l'insegnamento della religione cattolica disciplinata dagli accordi concordatari, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica (decreto del Presidente della Repubblica dell'11 Febbraio 2010)
TECNOLOGIA 1. Vedere e osservare 2. Prevedere e immaginare 3. Intervenire e trasformare	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DAI MACROINDICATORI DISCIPLINARI ALLE COMPETENZE, ABILITA' E COMPETENZE

ITALIANO 1. Ascolto e parlato 2. Lettura 3. Scrittura 4. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo 5. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA 1. Ascolto (comprensione orale) 2. Parlato (produzione e interazione orale) 3. Lettura (comprensione scritta) 4. Scrittura (produzione scritta) 5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
STORIA 1. Uso delle fonti 2. Organizzazione delle informazioni 3. Strumenti concettuali 4. Produzione scritta e orale	GEOGRAFIA 1. Orientamento 2. Linguaggio della geo-graficità 3. Paesaggio 4. Regione e sistema territoriale
MATEMATICA 1. Numeri 2. Spazio e figure 3. Relazioni e funzioni 4. Dati e previsioni	MUSICA 1. (Produzione) 2. (Fruizione) (*) per il quadro delle competenze specifiche connesse allo studio dello STRUMENTO MUSICALE si rinvia al relativo curriculum.
SCIENZE 1. Fisica e chimica 2. Astronomia e Scienze della Terra 3. Biologia	ARTE E IMMAGINE 1. Esprimersi e comunicare 2. Osservare e leggere le immagini 3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte
EDUCAZIONE FISICA 1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo 2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva 3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play 4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	RELIGIONE (*) Per l'insegnamento della religione cattolica disciplinata dagli accordi concordatari, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'autorità ecclesiastica (decreto del Presidente della Repubblica dell'11 Febbraio 2010)
TECNOLOGIA 1. Vedere, osservare e sperimentare 2. Prevedere, immaginare e progettare 3. Intervenire, trasformare e produrre	

CURRICOLO DI ITALIANO

PREMESSA

Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, l'apprendimento della lingua è oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti, che in questa prospettiva sono chiamati a coordinare le loro attività.

La cura costante rivolta alla progressiva padronanza dell'italiano implica, inoltre, che l'apprendimento della lingua italiana avvenga a partire dalle competenze linguistiche e comunicative che gli allievi hanno già maturato nell'idioma nativo e guardi al loro sviluppo in funzione non solo del miglior rendimento scolastico, ma come componente essenziale delle abilità per la vita.

Nel primo ciclo di istruzione dovranno pertanto essere acquisite, nell'ottica di un apprendimento graduale e in continua evoluzione, gli strumenti necessari per padroneggiare da una parte le tecniche di lettura e scrittura e dall'altra per imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua scritta e orale. Lo sviluppo della strumentazione per la lettura e la scrittura e degli aspetti legati al significato procede in parallelo e deve continuare per tutto il primo ciclo di istruzione, ovviamente non esaurendosi in questo.

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti lessicali, espressivi ed argomentativi, indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Conversare formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta rispettando i turni di parola. Riconoscere e comprendere argomenti ed informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale ricettivo e produttivo da utilizzare in contesti formali ed informali.	Intervenire in modo collaborativo in conversazioni, discussioni e dialoghi inerenti ad esperienze dirette, rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni. Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine causale e temporale.	Forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione. I registri linguistici negli scambi comunicativi.
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Comprendere il senso globale di un testo e saperlo rielaborare ed esporre rispettando le sequenze temporali.	Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.	Comprendere l'argomento, le informazioni e lo scopo di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...) o ricavati da un'esposizione orale.	Principali strutture grammaticali della lingua italiana.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che si conosce bene.	Regole essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo.	Discernere in una discussione le diverse opinioni dei compagni esprimendo la propria.	Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.
Riflettere sulla lingua, sulle sue regole di funzionamento e servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta.	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce che silenziosa. Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi) discriminando l'argomento centrale e riconoscendone le caratteristiche principali. Comprendere testi di tipo diverso in	Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi. Principali connettivi logici. Tratti prosodici: intensità,	Esporre oralmente un argomento di studio utilizzando una scaletta mentale o scritta. Distinguere l'invenzione letteraria dalla realtà in testi realistici o fantastici. Sfruttare le informazioni fornite dal titolo.	Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non. Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie,

vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne determinare il senso globale. Produrre semplici testi di tipo diverso legati a scopi concreti per utilità personale, per comunicare con gli altri e stabilire rapporti con situazioni quotidiane.. Riflettere su testi e discorsi per evidenziarne la validità. Ricerca parole ed espressioni presenti nei testi. Confrontare testi per analizzare, individuare alcune caratteristiche specifiche. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase per discriminare e produrre vari tipi di frase (semplici, complesse, nucleari). Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Strutturare un breve testo con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche e d'interpunzione. Creare testi di diverso tipo: narrativo, descrittivo, informativo.	velocità, ritmo, timbro e modalità. Tecniche di memorizzazione. Le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.	Cogliere e confrontare le informazioni principali di un testo. Ricavare informazioni da diversi tipi di testi per scopi pratici e conoscitivi utilizzando semplici tecniche di supporto alla comprensione (costruzione di mappe, schemi ecc...). Esprimere la propria opinione su brevi testi letterari in lingua italiana contemporanea cogliendo le caratteristiche essenziali. Pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza vissuta schematizzando le proprie idee. Inventare racconti scritti su esperienze vissute che contengano le informazioni essenziali. Inventare testi creativi (filastrocche, poesie, racconti brevi). Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario ed alle situazioni di comunicazione. Creare un diario come espressione di esperienze, emozioni, stati d'animo. Creare testi collettivi come resoconto di esperienze scolastiche di gruppo. Rielaborare un testo (parafrasare, riassumere, trasformare e completare). Riscrivere un testo apportando cambiamenti strutturali (sostituzione di personaggi, punti di vista, ecc....)	personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi e argomentativi. Principali connettivi logici. I registri linguistici negli scambi comunicativi. Tecniche di lettura analitica ed espressiva. Denotazione e connotazione. Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non. Uso del dizionario. Punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa. Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. Funzioni che distinguono le parti del discorso.
---	--	--	---

		Produrre testi rispettando le funzioni sintattiche e semantiche. Sperimentare diverse forme di scritture con l'utilizzo del computer adattando il lessico, la struttura del testo ecc...integrandolo con materiale multimediale. RIFLETTERE SULLA LINGUA Distinguere e denominare le parti principali del discorso. Distinguere le principali relazioni tra le parole. Individuare ed utilizzare il significato di parole e termini legati alle discipline di studio. Utilizzare autonomamente il vocabolario come strumento di consultazione. Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.	
--	--	--	--

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **i compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative rispettando il turno di parola, utilizzando un registro adeguato alla situazione e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende messaggi verbali inerenti a diverse situazioni comunicative, intervenendo in maniera adeguata con gli interlocutori. Si esprime attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato con pensieri, stati d'animo, affetti, conoscenze, opinioni. Utilizza abilità funzionali allo studio: riferisce, parafrasa, rielabora testi scritti di vario	Ascoltare e analizzare dialoghi tra interlocutori diversi per fornire spiegazioni individuando il contesto, lo scopo, il registro e il destinatario della comunicazione. Comprendere argomenti, informazioni e scopi di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini) e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione. Produrre testi comunicativi particolari. Effettuare comunicazioni verbali o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici.

tipo fornendo opinioni e valutazioni su questi ultimi. Produce sintesi coerenti e morfologicamente corrette da testi scritti e ascoltati, per differenti scopi comunicativi. Padroneggia e applica correttamente le strutture grammaticali e sintattiche.	Esposizioni orali e relazioni su un compito svolto, un evento, un argomento trattato ecc.... Moderare una riunione un'assemblea o un lavoro di gruppo (visione di un film a tema). Dare e ricevere istruzioni. Narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli di vario genere). Produrre testi per diversi scopi comunicativi utilizzando a complemento supporti diversi (musica, immagini, tecnologie informatiche). Esposizioni, relazioni, presentazioni. Regolamenti di giochi, della classe della scuola. Lettere formali e non formali per scopi diversi. Predisporre semplici schede e opuscoli informativi a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.
--	---

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Comprende messaggi complessi riferiti a fatti concreti e vissuti. Legge, comprende e riferisce in modo coerente e pertinente fatti noti con domande stimolo dell'adulto. Interviene in modo pertinente nelle conversazioni. Legge autonomamente testi diversi in modo corretto e scorrevole e comprendendone l'argomento principale. Scrive autonomamente, semplici testi di tipo narrativo, descrittivo, informativo riferiti a fatti noti e concreti e per scopi di comunicazione quotidiana, rispettando le principali convenzioni ortografiche, la coerenza e la coesione.	Comprende i vari tipi di messaggi (trasmessi da altre persone, comunicati da mezzi d'informazione). Presta attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti, comprende le idee e la sensibilità altrui e partecipa alle interazioni comunicative, rispettando i turni e le diverse opinioni. Riferisce autonomamente contenuti di studio in modo coerente. Fornisce correttamente istruzioni per semplici procedure. Legge semplici testi di diverso tipo, individuandone l'argomento, lo scopo, la struttura e la tipologia. Ricerca e schematizza informazioni da testi diversi utilizzando tecniche di comprensione e

memorizzazione.

Scrive autonomamente diversi tipi di testo (narrativi, descrittivi, argomentativi, informativi, pragmatici) rispettando la coerenza, la coesione e la correttezza ortografica.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo. • Padronaggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Produce testi di vario tipo in base ai diversi scopi comunicativi. • Riflette sulla lingua e sul suo funzionamento.	ASCOLTO E PARLATO • Ascoltare un testo orale e comprenderne il messaggio. • Riflettere su quanto ascoltato e intervenire argomentando il proprio punto di vista. • Esprimersi in modo diversificato a seconda di diversi contesti comunicativi.	Elementi di GRAMMATICA esplicita e RIFLESSIONE sugli usi della lingua • Principali strutture grammaticali della lingua italiana • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. • Saper riconoscere i rapporti di significato tra le parole: sinonimia e antonimia, iponimia e iperonimia, campi semantici, famiglie lessicali. • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. • Strutture essenziali dei testi descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi. • Principali connettivi logici. • Tecniche di lettura analitica e sintetica. • Principali generi letterari della
	LETTURA • Leggere e comprendere diverse tipologie testuali, individuandone le funzioni e i principali scopi comunicativi. • Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali. • Ricavare informazioni dai testi e riutilizzarle anche nello studio di altre discipline. • Ricostruire il significato globale e il significato delle singole parti. • Operare inferenze, ricavando contenuti impliciti, pertinenti alla comprensione del testo. • Cogliere l'intenzione comunicativa dell'autore, lo scopo del testo e il genere cui esso appartiene. • Utilizzare tecniche appropriate ed efficaci per lo studio (sottolineature, note a margine, appunti). • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.	

	SCRITTURA • Utilizzare la lingua scritta per produrre testi coesi e coerenti tenendo conto del destinatario, dello scopo e dell'argomento. • Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze per descrivere, per esporre impressioni, esprimere stati d'animo, per sostenere le proprie idee. • Servirsi della scrittura per compilare moduli, prendere appunti, fornire istruzioni, esporre conoscenze su argomenti di studio, relazionare riassumere e schematizzare, anche con il sussidio delle nuove tecnologie della comunicazione. • Conoscere, distinguere, utilizzare le diverse fasi della scrittura (ideazione, stesura, revisione...). • Scrivere con correttezza ortografia, morfosintattica e lessicale. • Scrivere con coerenza e coesione testi di diverso tipo (narrativo, espositivo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Saper scrivere un riassunto. • Saper usare opportunamente i diversi registri linguistici.	tradizione letteraria italiana. • Contesto storico di riferimento di autori e opere. • Uso del dizionario. • Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, diario, lettera...). • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione. • Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.
--	--	---

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Interviene nelle interazioni verbali in modo pertinente e rispettando le regole della conversazione • Comprende messaggi verbali relativi a diverse situazioni comunicative, interagendo in modo pertinente con gli interlocutori • Si esprime in modo coerente, comunicando e argomentando su pensieri, stati d'animo, conoscenze, opinioni • Riferisce, parafrasa, rielabora testi scritti di vario tipo, esprimendo opinioni e valutazioni su di essi • Produce sintesi coerenti e morfologicamente corrette da testi scritti o ascoltati • Riconosce ed utilizza correttamente le strutture grammaticali e sintattiche.	ESEMPI: ○ Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi, rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato. ○ Analizzare testi comunicativi particolari, come il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali e di struttura. ○ Effettuare comunicazioni verbali o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: • Visite a istituzioni, interviste a persone; • Spiegazioni effettuate in pubblico, relazioni su un compito svolto, un evento; • Moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; • Dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui. ○ Produrre testi per diversi scopi comunicativi col supporto dell'insegnante: • Narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere; • Esposizioni, relazioni, presentazioni; • Manuali di istruzioni; • Lettere informali e formali; • Modulistica legata all'esperienza concreta. ○ Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata, sui beni culturali della città, sulle

corrette abitudini alimentari).

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
• Comprende e comunica in modo efficace eventi, emozioni e pareri servendosi delle conoscenze apprese con un linguaggio corretto ed efficace. • Legge testi di diverso tipo individuandone argomento, scopo e struttura. • Ricerca e seleziona, nei testi di studio, informazioni e conoscenze. • Scrive in autonomia con buona correttezza, testi di diversa tipologia.	• Comprende il significato di messaggi letti o riferiti da altri. • Comunica le proprie opinioni utilizzando le conoscenze apprese. • Legge testi di diversa tipologia comprendendone significato, struttura, scopo e registro. • Esprime giudizi su messaggi letti o ascoltati. • Riferisce i contenuti di studio in autonomia, collegando informazioni anche diverse. • Scrive in autonomia testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e corretto. • Utilizza la comunicazione per sostenere correttamente le proprie ragioni.

CURRICOLO DI STORIA

PREMESSA

La storia è la disciplina nella quale si imparano a conoscere e a interpretare i fatti eventi e processi del passato. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere e interpretare il presente.

Lo studio della storia, a scuola e nel territorio circostante, offre la possibilità di avvicinare gli alunni alla capacità di ricostruire il fatto storico, per indagarne cause e ragioni.

Il ragionamento critico sui fatti essenziali della storia italiana ed europea, offre la possibilità di riflettere sulle diversità dei gruppi umani che hanno popolato il pianeta e rafforza la possibilità di confronto fra le diverse componenti di una società multiculturale e multietnica, nel passato e nel presente.

Per questo motivo il curriculum sarà articolato intorno ad alcuni snodi periodizzanti della vicenda umana quali: la rivoluzione neolitica, la rivoluzione industriale e i processi di globalizzazione.

In particolare, alla scuola primaria sono assegnate le conoscenze storiche che riguardano il periodo compreso dalla comparsa dell'uomo al periodo della tarda antichità.

Alla scuola secondaria di primo grado sono assegnate le conoscenze che riguardano il periodo compreso dalla tarda antichità agli inizi del XXI secolo. L'ultimo anno della scuola secondaria di primo grado viene dedicato alla storia dello studio del Novecento.

SCUOLA PRIMARIA

STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese della civiltà. Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nel paesaggio, nelle società. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	Individuare le tracce e saperle usare come fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato, su quello personale e su quello della comunità di appartenenza. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, periodizzazione e ciclicità temporali, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali e non, per la misurazione e la periodizzazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale). Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa). Individuare analogie e differenze confrontando quadri storico-sociali	Indicatori temporali e concetto di periodizzazione. Linee del tempo. Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. Storia locale; usi e costumi della tradizione locale. Fonti storiche e loro reperimento. Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connessi al trascorrere del tempo.	Conoscere fatti ed eventi principali della storia personale, locale, nazionale. Leggere, interpretare le fonti storiche e utilizzarle per ricostruire un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. Leggere e ricavare informazioni, relative alle civiltà studiate, da cartine storico-geografiche. Utilizzare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze acquisite e operare un confronto fra i quadri storici delle civiltà affrontate. Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	Indicatori temporali e concetto di periodizzazione. Linee del tempo. Fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. Storia locale: usi e costumi della tradizione locale. Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, culturali e religiose. Fonti storiche e loro reperimento.

	diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni (linea del tempo, grafici...) e con l'ausilio delle tecnologie informatiche. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Individuare e confrontare le caratteristiche salienti delle diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di diverso genere (manualistici, cartacei, digitali, ecc.). Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare.	
--	---	---	--

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **i compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. • Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) e operare opportune ipotesi. • Organizza le informazioni e le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo. • Identifica e comprende il rapporto causa – effetto che lega fatti avvenuti nel tempo. • Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/ similitudine/ somiglianza o di diversità. • In situazioni di apprendimento non formali (fruizione di documenti, films, telegiornali, cartoons, mostre, musei, viaggi) coglie e contestualizza elementi e ambienti dei periodi storici studiati, riconducendoli ad una periodizzazione e/o a un popolo del passato. A partire dalle situazioni concrete vissute nel contesto scolastico (presenza di alunni di culture differenti, con provenienze socio-culturali differenti, con interessi e stili di vita differenti) coglie la complessità	• Comprendere l'importanza delle fonti e dei ricordi per ricostruire la storia personale, la storia della propria famiglia, la storia della comunità di appartenenza. • Riconoscere i diversi tipi di fonte (scritta, orale, iconografica, materiale) e comprendere il lavoro dello storico. • Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione. • Comprendere e ricostruire il passato per interpretare il presente e progettare per il futuro. • Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni. • Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia. • Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del

del presente e la necessità di riconoscere diversi punti di vista. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia, con la possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Novecento e analizzarne le principali conseguenze. • Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale. • Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet.
---	---

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Utilizza correttamente gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare. Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare. Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato. Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche. Conosce e utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare.	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Conosce le diverse fonti storiografiche e utilizza quelle che ha a disposizione (reperti, tracce, vestigia, libri, documentari, ...) per la ricostruzione del passato, con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti, fenomeni e personaggi rilevanti delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura, di individuazione delle trasformazioni e di confronto con la contemporaneità.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
- Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese e della civiltà. - Individua trasformazioni intervenute nelle strutture della civiltà nella storia, nel paesaggio e nelle società. - Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	- Conoscere fatti ed eventi principali della storia personale, locale, nazionale e collocarli nella linea del tempo. - Utilizzare procedure per ricostruire eventi passati a partire da problemi ed eventi del presente. - Utilizzare il metodo storiografico per compiere operazioni di ricerca storica anche nell'ambito locale. - Individuare relazioni causali tra i fatti del passato e la contemporaneità, operando confronti tra le modalità con cui gli uomini hanno dato risposta ai loro bisogni. - Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Uso delle fonti - Tipologia delle fonti: materiale, scritta, orale, iconografica... Funzione dei musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici. STRUMENTI CONCETTUALI Concetti relativi a: - Vita materiale: economia di sussistenza, nicchia ecologica... - Economia: agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta. - Organizzazione sociale: famiglia, tribù, clan, villaggio, città, divisione del lavoro, classe sociale, lotta di classe. - Organizzazione politica e istituzionale: monarchia, impero, stato, repubblica, democrazia, imperialismo, costituzione. - Religione: monoteismo, politeismo. - Cultura: cultura orale e cultura scritta. Processi fondamentali, collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi. Storia italiana: dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. Storia dell'Europa Storia mondiale (dalla preistoria alla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione) Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio. Concetti storiografici: evento, contesto, processo, fatto storico, rivoluzione... Concetti interpretativi: classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata. Concetti storici: umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione... Cronologia essenziale della storia occidentale I principali fenomeni, sociali economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo.

		• Processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo • Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica.
SEZIONE B		
Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e compiti significativi (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)		
EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI
• Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. • Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle). • Organizza le conoscenze apprese in quadri di civiltà. • Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici. • Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone: continuità, somiglianze o diversità. • Collega fatti di attualità a eventi del passato e viceversa.		ESEMPI • Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse, confrontando, valutando e selezionando le informazioni. • Reperire informazioni della storia del Novecento e ricostruire episodi che interessino la storia della propria comunità, facendone oggetto di mostre presentazioni e/o eventi pubblici. • Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento ed analizzarne le principali conseguenze. • Analizzare gli squilibri presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico e socio-politico.
SEZIONE C		
Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)		
LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	
• Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti e confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità. • Colloca nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio, individuando la continuità tra passato e presente.	• Conosce la periodizzazione della storia (ere, evi) e gli eventi separatori (es. Codice di Hammurabi tra preistoria e storia, Caduta dell'Impero Romano per il Medioevo, Congresso di Vienna per l'Età Contemporanea). • Conosce gli avvenimenti e personaggi più rilevanti della storia, con particolare riguardo a quelli che hanno determinato conseguenze che hanno rilevanza anche nel presente. • Conosce gli elementi rilevanti delle diverse strutture delle civiltà studiate, ne individua le trasformazioni, le mette a confronto tra di loro e con il presente.	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

PREMESSA

La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita e consente di mettere in relazione temi economici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno di noi.

La disciplina, aprendosi al mondo attuale, permette pure di sviluppare quelle competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata, tramite l'educazione al territorio, l'educazione all'ambiente e allo sviluppo.

Tuttavia la geografia non può prescindere dalla dimensione temporale, da cui trae molte possibilità di leggere e interpretare i fatti che proprio nel territorio hanno lasciato testimonianza, nella consapevolezza che ciascuna azione implica ripercussioni nel futuro.

Altra irrinunciabile opportunità formativa offerta dalla geografia è quella di abituare a osservare la realtà da punti di vista diversi, che consentono di considerare e rispettare visioni plurime, in un approccio interculturale, dal vicino al lontano.

La presenza della geografia nel curriculum, sia nella scuola primaria che secondaria di primo grado, contribuisce a formare persone autonome e critiche nella gestione del territorio e nella tutela dell'ambiente.

SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO				

SEZIONE A				
Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)				
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico. • Riconoscere trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso, punti di riferimento, organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra) e mappe mentali. Linguaggio della geo-graficità Rappresentare con punto di vista dall'alto e in scala ridotta oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Regioni e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle	Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). Elementi di orientamento. Elementi essenziali di cartografia: (simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento). Piante, mappe, carte. Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi; cenni sul clima, territorio e influssi umani.	Linguaggio della geo-graficità Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. Osservare il territorio italiano e spazi più lontani attraverso strumenti indiretti (filmati, fotografie, carte, immagini da satellite al fine di costruire rappresentazioni mentali del territorio. Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche in diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. Paesaggio Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	Elementi di orientamento. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche. Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative. Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi.

	attività umane.		Individuare nei paesaggi considerati gli elementi fisici e antropici e le relazioni uomo/ambiente. Regioni e sistema territoriale Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel contesto di vita.
--	-----------------	--	---

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e i **compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Legge ed interpreta carte di diversa tipologia. Riconosce e distingue gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio. Rappresenta spazi e paesaggi attraverso semplici tabelle, grafici e carte tematiche. Si orienta nello spazio anche utilizzando punti di riferimento, mappe, carte, strumenti. Stabilisce relazioni sincroniche e diacroniche uomo-ambiente ed individua possibili conseguenze. Collega eventi naturali e loro conseguenze all'utilizzo umano del territorio. Suggerisce possibili soluzioni alle problematiche attuali dei fenomeni geografici (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali, utilizzo non corretto del territorio).	Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente. Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico- intervento antropico. Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia. Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario. Costruire semplici guide relative al proprio territorio. Effettuare percorsi di orienteering. Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma).

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
• Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa. • Sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti • Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola) individuando punti di riferimento. • Sa rappresentare graficamente i tragitti più semplici. • Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi. • Sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio). • Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi. • Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.	• Utilizza carte stradali, carte topografiche e geografiche per individuare luoghi appartenenti al contesto di vita e per collocare fatti, fenomeni, luoghi di cui viene a conoscenza. • Sa leggere carte geografiche e conosce il significato dei simboli impiegati (colori, spessore dei caratteri e delle linee, simboli). • Ricostruisce, con l'aiuto dell'insegnante, le principali caratteristiche di un territorio, leggendo carte geografiche, immagini satellitari, mappe, piante. • Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali, carte, piante, mappe e strumenti (bussola). • Individua le caratteristiche naturali e antropiche di diversi territori e paesaggi, li confronta. • Individua la relazione uomo – ambiente e, con l'aiuto dell'insegnante, la loro interdipendenza.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

GEOGRAFIA ED USO UMANO DEL TERRITORIO

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Orientamento - Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. Linguaggio della geo-graficità - Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando strumenti tradizionali ed innovativi. Paesaggio - Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico. Regione e sistema territoriale - Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	- Individuare l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio e gli strumenti della geografia. - Analizzare l'ambiente regionale, nazionale e mondiale, individuando le interazioni uomo-ambiente e le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo. - Conoscere territori vicini e lontani e ambienti diversi e confrontarli. - Ricavare informazioni per l'interpretazione del paesaggio dalla lettura delle carte. - Distinguere le conseguenze positive e negative dell'azione dell'uomo. - Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile. - Orientarsi nel territorio attraverso carte, mappe e piante.	- Carte fisiche, politiche, tematiche e immagini satellitari. - Elementi di base del linguaggio specifico, delle rappresentazioni cartografiche (scale, curve di livello, paralleli, meridiani). - Concetti: regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, ... - Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo. - Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente. - Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane (settore primario, secondario, terziario e terziario avanzato). Modelli di organizzazione del territorio - Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi e gli ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono i fattori che caratterizzano il clima dei diversi continenti. - Le principali aree economiche del nostro pianeta. - La distribuzione della popolazione, l'emergere di alcune aree rispetto alle altre. - Le forme di governo degli Stati studiati. - Le principali organizzazioni sovranazionali come UE ed ONU e le istituzioni di cui dispongono per funzionare - La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere - I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco dell'ozono) - attività delle principali associazioni che lavorano per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale.

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
- Legge e interpreta carte di diversa tipologia - Riconosce e distingue gli elementi naturali e antropici di un paesaggio	Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare alle esperienze

• Si orienta nello spazio anche utilizzando • Sa leggere o punti di riferimento, mappe, carte, strumenti • Collega eventi naturali e loro conseguenze all'utilizzo umano del territorio • Suggerisce possibili soluzioni alle problematiche attuali dei fenomeni geografici (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali, utilizzo non corretto del territorio)	• Confrontare carte fisiche e tematiche e rilevare informazioni • Collocare su carte e mappe anche mute elementi relativi all'economia, al territorio, alla cultura e alla storia • Costruire semplici guide relative al proprio territorio • Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, alluvione), individuare gli aspetti del fenomeno, e le conseguenze relative alle scelte antropiche
---	---

SEZIONE C Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)	
LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
• Colloca nello spazio fisico fatti ed eventi, utilizzando carte geografiche, mappe e piante. • Sa leggere le carte utilizzando correttamente i simboli e utilizza anche carte mute per ricostruire le caratteristiche di un territorio. • Individua e commenta le caratteristiche dei territori studiati, sa descrivere alcune conseguenze positive e negative dell'azione umana, su domande stimolo dell'insegnante.	• Colloca correttamente nello spazio fatti ed eventi, utilizzando carte di diverso tipo e planisferi. • Sa leggere carte di diverso tipo, mappe e piante per orientarsi. • Individua le caratteristiche fisiche, climatiche, antropiche di diversi territori, le mette a confronto: individua i rapporti e le interdipendenze uomo-ambiente. • Mette in relazione, con il supporto dell'insegnante, alcune interdipendenze nel rapporto uomo-ambiente per comprendere alcuni fenomeni: catastrofi, dissesti idrogeologici, desertificazioni, ondate migratorie.

CURRICOLO DI LINGUE STRANIERE

PREMESSA

Lo studente è posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali e religiosi.

La scuola deve formare cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini dell'Europa e del mondo e diffondere la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale condizione possono essere affrontati e risolti attraverso una stretta collaborazione non solo tra nazioni, ma anche fra le discipline e fra le culture.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità l'alunno deve essere in grado di:

- Esprimersi a livello elementare in lingua inglese e affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea;
- Utilizzare una seconda lingua europea nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. La continuità verticale si realizza dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado mediante la progressione degli obiettivi relativi alla diverse competenze e lo sviluppo delle strategie per imparare le lingue.

Alle attività didattiche finalizzate a far acquisire all'alunno la capacità di usare la lingua, si affiancheranno attività di riflessione su somiglianze e diversità di usi e culture diverse, in modo da sviluppare nell'alunno una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale.

Per quanto concerne la seconda lingua comunitaria, essa viene introdotta nella scuola secondaria di primo grado in una prospettiva di educazione plurilingue. L'insegnante terrà conto delle esperienze linguistiche già maturate dall'alunno per ampliare l'insieme delle sue competenze.

La nuova lingua dovrà quindi essere considerata come una opportunità di ampliamento e/o approfondimento del repertorio linguistico già acquisito dall'alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le strategie di apprendimento delle lingue.

SCUOLA PRIMARIA

LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: : COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)				
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Collabora attivamente con l'insegnante e con i compagni nella realizzazione di attività collettive. Individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera sviluppando un atteggiamento di apertura ed accoglienza verso un'altra cultura. Comprende frasi ed espressioni orali derivanti da interazioni comunicative e da contenuti multimediali relative ad ambiti conosciuti. Interagisce oralmente in simulazioni di vita quotidiana e/o di gioco scambiando informazioni semplici e dirette. Legge semplici testi scritti dimostrando di comprenderne il significato e la funzione. Interagisce per iscritto, anche in formato multimediale, per dare informazioni, esprimere stati d'animo e bisogni relativi al proprio aspetto, alle proprie abitudini e al proprio ambiente.	ASCOLTO Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. PARLATO Interagire con un compagno e con l'insegnante per presentarsi, partecipare ad attività strutturate di coppia e/o di gruppo e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. LETTURA Comprendere brevi testi scritti di vario genere accompagnati da supporti visivi, distinguendo parole e frasi già familiari a livello orale. SCRITTURA Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti agli argomenti affrontati in classe e agli interessi personali.	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana: numeri e colori; animali domestici e/o selvaggi; famiglia; scuola; giocattoli; figure geometriche; cibi; vestiti. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	ASCOLTO Comprendere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e dialoghi pronunciate chiaramente e lentamente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. PARLATO Descrivere oggetti, persone e luoghi familiari utilizzando lessico e frasi conosciute. Scambiare semplici informazioni personali sostenendo con mimica e gesti il significato di ciò che si dice. Interagire in modo comprensibile con un compagno e con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. LETTURA Comprendere brevi testi scritti di vario genere accompagnati da supporti visivi, distinguendo parole e frasi già familiari a livello orale, dimostrando di cogliere il significato globale.	Corretta pronuncia di una serie di parole e frasi di uso comune. Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. Utilizzo del dizionario bilingue Scrittura di messaggi, biglietti, lettere, descrizioni. Cenni sulla civiltà e la cultura dei paesi anglosassoni. Regole grammaticali fondamentali.

SEZIONE B
Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e i compiti significativi (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Interagisce oralmente con diversi interlocutori su argomenti familiari. • Scrive semplici comunicazioni(istruzioni brevi,mail,descrizioni)utilizzando frasi brevi. • Legge e comprende semplici comunicazioni scritte.	Esempi: • Interagire con i coetanei in lingua straniera simulando una semplice conversazione riguardo alle abitudini,ai gusti,alla scuola;dare e seguire semplici istruzioni. • Intrattenere corrispondenza in lingua straniera con coetanei di altri paesi. • Formulare oralmente e scrivere semplici comunicazioni in lingua straniera su argomenti di vita quotidiana. • Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera. • Scrivere semplici didascalie, avvisi, istruzioni in lingua straniera. • Recitare e cantare testi in lingua straniera (poesie,canzoni,ecc.)

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
• Comprende parole e frasi brevi relative ad un contesto familiare ,se l'interlocutore parla lentamente usando termini noti. • Sa nominare,osservando delle illustrazioni,parti del corpo,colori,oggetti,ecc. • Utilizza semplici frasi memorizzate per chiedere,comunicare bisogni,presentarsi,ecc. • Identifica parole e semplici frasi scritte ,se note,accompagnate da immagini. • Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza.	• Comprende semplici espressioni riferite a se stesso,alla propria famiglia e al proprio ambiente. • Sa esprimersi con semplici frasi interagendo con compagni ed insegnanti. • Riconosce ed utilizza espressioni legate al proprio vissuto. • Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni ed immagini video. • Scrive semplici frasi e messaggi relativi ad una situazione data.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A
Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
- Comprendere frasi ed espressioni d'uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali e/o dalla lettura di testi. - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. - Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Operare analisi induttiva sulla lingua e sull'apprendimento.	ASCOLTO: COMPRENSIONE TESTI ORALI - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, alla vita quotidiana, ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare, ascoltando, termini e informazioni inerenti a contenuti di studio di altre discipline. LETTURA: COMPRENSIONE TESTI SCRITTI - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano o in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. PRODUZIONE ORALE - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. PRODUZIONE SCRITTA - Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici. - Scrivere lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi. RIFLESSIONE SULLA LINGUA - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti d'uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. - Utilizzare semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale. - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. - Regole grammaticali fondamentali. - Funzioni comunicative. - Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua. - Uso del dizionario bilingue e/o strumenti multimediali. AUTO-VALUTAZIONE Riconoscere: - come si apprende (metodo di lavoro), - il livello delle proprie prestazioni, - che cosa ostacola il proprio apprendimento.

SEZIONE B
Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e compiti significativi (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Legge e comprende semplici comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza. • Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza e di routine. • Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, semplici narrazioni di vissuto).	• Isolare informazioni da un testo scritto utili a completare un determinato compito (compilazione formulario, seguire una mappa, ricavare informazioni da lettere e messaggi personali, rispondere a domande, ecc). • In contesti simulati o reali, interagire con coetanei in lingua straniera in una semplice conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni. • Formulare oralmente semplici comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana. • Porre domande per soddisfare i propri bisogni su un argomento. • Intrattenere corrispondenza in lingua inglese, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri paesi. • Redigere una semplice descrizione di sé in lingua inglese. • Scrivere semplici comunicazioni in lingua inglese relative ad argomenti di vita quotidiana.

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. • Chiede spiegazioni. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua inglese dall'insegnante. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua inglese. • Confronta i risultati conseguiti in lingua inglese e le strategie utilizzate per imparare.	• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari e di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua inglese, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

LINGUA FRANCESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali. - Interagire per iscritto, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Operare analisi induttiva sulla lingua e sull'apprendimento.	<u>Ascolto: comprensione testi orali</u> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <u>Lettura: comprensione testi scritti</u> - Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <u>Produzione orale</u> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <u>Produzione scritta</u> - Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. - Regole grammaticali fondamentali. - Funzioni comunicative. - Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua. - Uso del dizionario bilingue e/o strumenti multimediali. <u>Autovalutazione:</u> riconoscere il modo in cui si apprende la lingua ed il livello delle proprie prestazioni. <u>Riflessione sulla lingua:</u> - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue.

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
----------	-----------------------

• Legge e comprende semplici comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza. • Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza e di routine. • Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizione di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, semplicissime narrazioni di vissuto).	• Isolare informazioni da un testo scritto utili a completare un determinato compito (compilazione formulario, seguire una mappa, rispondere a domande...) • Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera. • Scrivere semplici comunicazioni in lingua straniera relativi ad argomenti di vita quotidiana. • Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.
SEZIONE C Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)	
LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
• Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. • Sa presentare sé stesso e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe. • E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare. • Scrive semplici comunicazioni relativi a contesti di esperienza.	• Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. • Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti, utilizzando semplici frasi con termini noti, semplicissime narrazioni di vissuto).

CURRICOLO DI MATEMATICA

PREMESSA

La formazione matematica non può prescindere dal considerare sia la sua funzione strumentale sia quella culturale: strumento essenziale per una comprensione quantitativa della realtà da un lato e dall'altro sapere logicamente coerente e sistematico, caratterizzato da una forte unità culturale. Entrambi gli aspetti si intrecciano e sono essenziali per una formazione equilibrata degli alunni: priva del suo carattere strumentale, la matematica sarebbe un puro gioco di segni senza significato; senza una visione globale, essa diventerebbe una serie di ricette prive di metodo e di giustificazione.

Dentro a competenze strumentali, come contare, eseguire operazioni, leggere dati, calcolare una probabilità è sempre presente un aspetto culturale che collega tali competenze alla storia della nostra civiltà e alla complessa realtà in cui viviamo. D'altra parte l'aspetto culturale, che fa riferimento ad una serie di conoscenze teoriche, storiche ed epistemologiche, quali la padronanza delle idee fondamentali di una teoria, la capacità di situarle in un processo evolutivo, di riflettere sui principi e sui metodi impiegati, non ha senso senza il riferimento a calcoli, al gioco delle ipotesi, ai tentativi ed errori per valicarle, ecc., che costituiscono il terreno concreto e vivo da cui le conoscenze matematiche traggono alimento.

Gli obiettivi dell'insegnamento della matematica evidenziano sempre di più una concezione delle competenze matematiche intese come un complesso di processi basati sulla "matematizzazione", in altri termini fondati sulla modellizzazione matematica della realtà (UMI).

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare" e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani. In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.

Caratteristica della pratica matematica è la risoluzione di problemi, intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana, e non solo esercizi a carattere ripetitivo o quesiti ai quali si risponde semplicemente ricordando una definizione o una regola. L'alunno, con la matematica, sarà portato a: •analizzare le situazioni per tradurle in termini matematici; •riconoscere schemi ricorrenti; •stabilire analogie con modelli noti; •scegliere le azioni da compiere (operazioni, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, scrittura e risoluzione di equazioni, ...) e concatenarle in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema; •esporre e discutere le soluzioni e i procedimenti seguiti usando un linguaggio specifico.

SCUOLA PRIMARIA		
MATEMATICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA		
SEZIONE A		
Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)		
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Numeri Utilizzare con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo . Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche; determinare misure non convenzionali. Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	Numeri Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo, regressivo e a salti di due, tre.... Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre,confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta anche con riferimento alle monete o a semplici misure. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere le tabelline della moltiplicazione fino a dieci. Eseguire operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Spazio e figure Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra\sotto, davanti\dietro, destra\sinistra, dentro\fuori).	Numeri Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà. Frazioni in situazioni concrete. Spazio e Figure Le principali figure geometriche piane. Piano e coordinate cartesiani. Misure di grandezza. Misurazione e rappresentazione in scala. Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni con diagrammi. Tecniche risolutive di un problema. Relazioni, misure, dati e previsioni. Unità di misura diverse. Grandezze equivalenti. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali del	Numeri Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione . Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. Spazio e figure Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.	Numeri Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà. Frazioni e frazioni equivalenti. Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo. Numeri negativi. Spazio e figure Figure geometriche piane. Piano e coordinate cartesiani. Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Trasformazioni geometriche elementari. Misurazione e rappresentazione in scala. Relazioni, misure, dati e previsioni. Unità di misura diverse. Grandezze equivalenti.

Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione.	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche. Relazioni, dati e previsioni Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	linguaggio della probabilità.	Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) Relazioni, dati e previsioni Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	Frequenza, media, percentuale. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio. Pensiero razionale Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali, formule geometriche.
--	---	-------------------------------	---	---

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **i compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni	Esempi :

e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Applicare algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e riflettere sul loro uso.
Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	Eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali.
Sa risolvere problemi legati a contesti quotidiani utilizzando gli strumenti e il linguaggio della matematica.	Utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala.
Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.	Applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche.
Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.	Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici.
Descrive e interpreta un fenomeno utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche (piano cartesiano, formule, equazioni).	Utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale.
Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.	Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili.
Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nelle realtà.	Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, al disegno geometrico (ingrandimenti, riduzioni ...), alla statistica (grafici e tabelle).
	Rappresentare situazioni reali e procedure con diagrammi di flusso.
	Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti).

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
- Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. - Conosce il valore delle cifre e opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. - Esegue percorsi anche su istruzione di altri. - Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio. - Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. - Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni.	- Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza percentuali, stime, numeri relativi in contesti concreti. - Opera con le figure geometriche e con le loro trasformazioni; padroneggia il concetto di superficie e lo utilizza nel calcolo delle aree di poligoni. - Utilizza gli strumenti di misura convenzionali in contesti di esperienza; sa stimare una misura lineare o di capacità. - Organizza semplici dati in tabelle, diagrammi. - Utilizza frequenza media, percentuale nella conoscenza e nell'interpretazione di fenomeni. - Utilizza i più elementari concetti di probabilità.

- Esegue misure utilizzando strumenti non convenzionali.
- Risolve semplici problemi di esperienza con tutti i dati esplicitati.

- Risolve semplici problemi di esperienza utilizzando le conoscenze apprese e note ed avendo a disposizione tutti i dati necessari.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

TERMINE CLASSE PRIMA

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Utilizzare tecniche e procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. • Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, partendo anche da situazioni reali. • Riconoscere e risolvere semplici problemi, individuando strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	<u>Numeri</u> • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri naturali, quando è possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. -Rappresentare i numeri naturali su una semiretta orientata. -Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà delle 4 operazioni per raggruppare e semplificare. -Utilizzare la notazione esponenziale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato. -Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. -Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, con le 4 operazioni e le potenze, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. -Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e	<u>Numeri</u> • Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni • I sistemi di numerazione. • Operazioni e proprietà. • Frazioni. • Potenze di numeri. • Espressioni numeriche. • Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. • Tecniche risolutive di un problema che utilizzino frazioni, formule geometriche. <u>Spazio e figure</u> • Enti fondamentali della geometria e significato dei termini: • assioma, teorema, definizione. -Piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà. -Perimetro

	divisori comuni a più numeri. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete. • Conoscere il concetto di frazione come operatore e quoziente fra due numeri <u>Spazio e figure</u> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando gli strumenti in modo appropriato. -Conoscere il concetto di grandezza e i sistemi di misura decimale e sessagesimale. - Conoscere definizioni e proprietà significative di triangoli e quadrilateri. -Comprendere una situazione problematica ed estrapolarne i dati. <u>Misure dati e previsioni</u> • Rappresentare insiemi di dati anche facendo uso di un foglio elettronico. • In situazioni significative, confrontare dati, utilizzando le nozioni di media aritmetica e mediana.	di poligoni. -Trasformazioni geometriche elementari. -Fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. • Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. <u>Misure dati e previsioni</u> • Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.
--	---	--

TERMINE CLASSE SECONDA		
SEZIONE A		
Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Utilizzare tecniche e procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	Numeri Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri razionali, utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. -Rappresentare i numeri	Numeri • -Gli insiemi numerici N, Q, R; rappresentazioni, ordinamento.

• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. • Riconoscere e risolvere problemi, individuando strategie appropriate e utilizzando i linguaggi specifici.	razionali su una semiretta orientata. -Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. -Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri razionali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Sapere utilizzare le tavole per la ricerca della radice quadrata di un numero intero e con la virgola. -Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi. -Calcolare percentuali. Spazio e figure • Conoscere definizioni e proprietà significative di: poligoni regolari e cerchio. -Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. -Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. Relazioni e funzioni • Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. -Usare il piano cartesiano per rappresentare le funzioni e i loro grafici. • Collegare le funzioni al concetto di proporzionalità. Misure, dati e previsioni • Raccogliere dati e informazioni e comunicarli con grafici e rappresentazioni iconiche.	• Le operazioni di addizione, sottrazione , moltiplicazione, divisione in Q_a. • L'elevamento a potenza in Q_a e l'operazione di radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a seconda potenza. • Espressioni aritmetiche in Q_a. • Rapporto fra grandezze omogenee e non omogenee. • Grandezze incommensurabili. • Proporzioni: definizione e proprietà . • Grandezze direttamente e inversamente proporzionali • Tecniche risolutive di un problema. Spazio e figure • Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: teorema, definizione. • Equivalenza di figure; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà. • Circonferenza e cerchio. • Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni; Teorema di Pitagora. • Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. Relazioni e funzioni • Significato di analisi e organizzazione di dati numerici • Il piano cartesiano. Misure, dati e previsioni • Significato di analisi e organizzazione di dati numerici. • Il piano cartesiano e il concetto di funzione. • Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare. • Incertezza di una misura e concetto di errore. • La notazione scientifica per i numeri reali. • Il concetto e i metodi di approssimazione.
TERMINE CLASSE TERZA		

SEZIONE A Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. - Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. - Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. - Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.	Numeri - Conoscere gli insiemi, la loro rappresentazione, le operazioni e le corrispondenze. - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri relativi, quando è possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. - Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri relativi, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Spazio e figure - Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. - Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. -Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano. -Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello degli oggetti della vita quotidiana. -Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Relazioni e funzioni - Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni di vario tipo e i loro grafici. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. Misure, dati e previsioni - Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le	Numeri - Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento. - Espressioni algebriche; principali operazioni (espressioni con le potenze ad esponente negativo). - Equazioni di primo grado ad un'incognita. Spazio e figure - Teoremi di Euclide -Teorema di Talete e sue conseguenze. - Misura di grandezze; grandezze incommensurabili. - Circonferenza e cerchio -Area del cerchio e lunghezza della Circonferenza -Poligoni inscritti e circoscritti e loro Proprietà -Area dei poliedri e dei solidi di rotazione. - Volume dei poliedri e dei solidi di rotazione. - Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. - Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. Relazioni e funzioni - Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. - Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni. Misure, dati e previsioni - Significato di analisi e organizzazione di dati numerici - Il piano cartesiano e il concetto di funzione. - Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare. - Incertezza di una misura e concetto di errore. - Il linguaggio degli insiemi e i connettivi logici

	nozioni di media aritmetica e mediana. -In semplici situazioni, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.	Probabilità semplice e composta.
--	--	--

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
- L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha compreso come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà. - Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha nel contesto, sviluppando senso critico. - Rispetta punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. - Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Usa correttamente alcuni connettivi logici e i quantificatori nonché le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.	- Eseguire calcoli, stime applicati a eventi dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali. - Utilizzare concetti e formule relativi alla proporzionalità nelle riduzioni in scala. - Calcolare l'incremento proporzionale. - Applicare gli strumenti della statistica a indagini sociali e ad osservazioni scientifiche. - Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici. - Utilizzare modelli matematici in ambito scientifico sperimentale. - Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili. - Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico, alla statistica. - Rappresentare situazioni reali con diagrammi di flusso. Applicare i concetti e gli strumenti della geometria e della misura ad eventi concreti.

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
---	--

• Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni in vari contesti. • Opera con le figure geometriche piane identificandole in contesti reali. • Denomina correttamente figure geometriche solide, le identifica nella realtà e le sviluppa nel piano. • Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. • Utilizza strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari, di capacità, di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato. • Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi. • Sa ricavare frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati. • Risolve problemi utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili da quelli superflui.	• Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, il calcolo approssimato, algoritmi, calcolatrici e fogli di calcolo, a seconda della situazione. • Opera con figure geometriche piane e solide. • Utilizza il piano cartesiano per misurare, per rappresentare fenomeni. • Utilizza equazioni di primo grado per risolvere semplici problemi. • Risolve problemi di esperienza utilizzando procedure e strumenti dell'aritmetica, della geometria, della probabilità e della statistica. • Organizza i dati di un problema o di un'indagine, in grafici, diagrammi, tabelle. • Utilizza differenti strumenti di misura convenzionali per misure lineari, di superficie, di capacità, di tempo, coordinate geografiche; sa scegliere lo strumento più adatto e sa confrontare grandezze.
--	---

CURRICOLO DI SCIENZE

PREMESSA

La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di indagine fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione e di riformulazione.

La finalità è quella di proporre situazioni di apprendimento stimolanti e problematiche, nelle quali gli alunni siano chiamati a fare osservazioni, porsi domande e formulare ipotesi, progettare esperimenti/esplorazioni, per arrivare, infine, a condividere, attraverso la mediazione dell'insegnante, modelli e spiegazioni dei fenomeni naturali. Con lo sviluppo dei linguaggi e delle capacità di comunicazione, i ragazzi dovrebbero saper descrivere la loro attività di ricerca in testi di vario tipo (racconti orali, testi scritti, immagini, disegni, schemi, mappe, tabelle, grafici...) sintetizzando il problema affrontato, l'esperimento progettato, la sua realizzazione e i suoi risultati, le difficoltà incontrate, le scelte adottate, le risposte individuate.

Al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno:

- Sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; trova soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite;
- Sa schematizzare e ricreare modelli di fatti e fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni;
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopici e microscopici;
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo;
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili;
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico.

SCUOLA PRIMARIA		
SCIENZE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE		
SEZIONE A		
Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)		
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Riconosce le principali relazioni tra il mondo naturale e l'uomo, individuando alcune problematiche riguardanti gli ecosistemi. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	Esplorare e descrivere oggetti e materiali. Conoscere le qualità e le proprietà dei materiali e degli oggetti e i fenomeni di trasformazione. Riconoscere nelle trasformazioni le grandezze naturali da misurare e le relazioni qualitative. Confrontare oggetti mediante la misura delle grandezze. Osservare e sperimentare sul campo. Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante. Osservare fenomeni atmosferici. Stabilire la periodicità di alcuni fenomeni naturali. Individuare i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo. Distinguere la diversità dei viventi, cogliere le differenze o le somiglianze tra vari organismi. L'uomo, i viventi e l'ambiente Conoscere la presenza e il funzionamento dei principali organi interni negli organismi viventi. Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi in relazione	Viventi e non viventi. Il corpo umano: i sensi. Proprietà degli oggetti e dei materiali. I fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia. Classificazione dei viventi: il regno animale e il regno vegetale. Organi dei viventi e loro funzione. Classificazioni di piante e animali. I fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, neve e grandine). Fenomeni celesti: dì/notte, percorsi del sole, fasi lunari, alternarsi delle stagioni. Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente. Ecosistemi e catene alimentari. Diversi elementi di un ecosistema naturale. Rispetto dell'ambiente.	Oggetti materiali e trasformazioni. Osservare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità,...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; formulare ipotesi e interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica. Individuare le proprietà caratteristiche di materiali comuni, liquidi e solidi. Definire operativamente cambiamenti di stato della materia. Utilizzare strumenti adeguati per misurare materiali e oggetti. Osservare e sperimentare sul campo. Effettuare osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo e con strumenti specifici. Raccogliere dati e individuare tempi, spazi e modalità di un esperimento. Indagare strutture del suolo, relazione tra suolo ed esseri viventi; acque come fenomeno e come risorsa. Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante. Individuare la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche). Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti. Utilizzare la classificazione come strumento interpretativo delle somiglianze e delle diversità. Realizzare l'osservazione del cielo diurno e notturno con riferimento ai movimenti della Terra.	Classificazioni, seriazioni. Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni. Fenomeni fisici e chimici. Energia: concetto, fonti, trasformazioni. Ecosistemi e loro organizzazione. Viventi, non viventi e loro caratteristiche: classificazioni. Apparati, organi e loro funzioni (il sistema riproduttore, la fecondazione e lo sviluppo embrionale). Relazioni organismi\ambiente. Fenomeni atmosferici. Osservazione del cielo: movimento apparente del Sole, inclinazione dei raggi solari e la distribuzione sulla Terra dell'energia solare.

	all'ambiente di appartenenza. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.		L'uomo, i viventi e l'ambiente. Conoscere la struttura e la funzione degli organi di senso. Individuare e indagare le relazioni tra organi di senso e diversi ambienti naturali. Conoscere la struttura del corpo umano. Individuare e indagare il funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante. Osservare comportamenti rispettosi del proprio corpo. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	
--	--	--	---	--

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **i compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale per raggiungere il concetto di classificazione. • Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione, allo scopo di capire le grandezze e le relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. • Sa utilizzare semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. • Sa spiegare utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. • Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...) • Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale	Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e il pensiero critico, ad esempio: • applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute; • ondurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; • rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema; • analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuare le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento. • Individuare attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere; • Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico che delle caratteristiche, che dei modi di vivere; • Individuare gli effetti sui viventi di sostanze tossico-nocive; • Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio

(acqua, energia, rifiuti, inquinamento.	delle risorse idriche ed energetiche; • Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale.
SEZIONE C Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)	
LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
• Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate a situazioni a lui familiari. • Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto e formula semplici ipotesi direttamente legate all'esperienza. • Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. • Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione con la supervisione dell'adulto. • E' in grado di esporre semplici spiegazioni di carattere scientifico in riferimento agli esperimenti effettuati. • Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a seguito di osservazione di semplici fenomeni.	• Osserva fenomeni naturali del proprio ambiente, riconoscendone in autonomia alcune costanti; opera classificazioni con criteri dati e definiti e la supervisione dell'adulto. • Possiede conoscenze scientifiche sufficienti a fornire possibili spiegazioni in contesti familiari o a trarre conclusioni basandosi su indagini semplici. • E' capace di ragionare in modo lineare e di interpretare in maniera letterale i risultati di indagini di carattere scientifico e le soluzioni a problemi di tipo tecnologico. • Utilizza in autonomia gli strumenti di laboratorio e tecnologici noti per effettuare osservazioni, indagini, esperimenti. • Assume autonomamente comportamenti di vita legati alle conoscenze scientifiche, su questioni di esperienza e li sa spiegare. • Realizza elaborati grafici, manuali, tecnologici semplici, relativamente a contesti di esperienza e con criteri generali dati.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCIENZE		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE		
TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
SEZIONE A Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE

• Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza	Fisica e Chimica • Affrontare concetti fisici quali: densità, concentrazione, effettuando semplici esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati e costruendo reti e modelli concettuali. • Conoscere il concetto di trasformazione chimica utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di uso domestico (ad esempio: reazioni di acidi e basi con metalli, soluzione del carbonato di calcio, alcune reazioni di neutralizzazione, combustione di materiali diversi, ecc.) • Affrontare concetti fisici quali: velocità, forze, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati e costruendo reti e modelli concettuali. • Affrontare concetti fisici quali: lavoro ed energia, temperatura e calore, elettricità e magnetismo, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati e costruendo reti e modelli concettuali. • Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori. Scienze della Terra • Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. • Conoscere le caratteristiche dell'Idrosfera. • Conoscere le caratteristiche dell'Atmosfera. Conoscere sul campo e con esperienze concrete, le rocce, i minerali, i fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre. Considerare il suolo come ecosistema come una risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra, dei processi di erosione – trasporto - deposizione. • Correlare le conoscenze acquisite alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio. • Conoscere i fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno. • Interpretarne i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. In particolare	• Le fasi del metodo scientifico. • Strumenti di misura adeguati alle esperienze affrontate. • Concetto di misura e sua approssimazione. • Errore sulla misura. • Principali strumenti e tecniche di misurazione. • Sequenza delle operazioni da effettuare. • Fondamentali meccanismi di classificazione. • Utilizzo dei principali programmi software-Excel-schemi, tabelle e grafici. • Utilizzo di principali software dedicati come Cmap. • Fenomeni e modelli. • Miscugli e soluzioni. • Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato, le proprietà di aria ed acqua in fenomeni fisici e chimici. • Calore e temperatura. • Dilatazione dei solidi, liquidi e gas per effetto del Calore -Il termoscopia; il termometro • Le scale termometriche. • Le trasformazioni della materia. • Miscugli e reazioni -Reazioni chimiche. • Ossidi e anidridi -Acidi e basi -Sali. • La struttura dell'atomo -Legami chimici. • Caratteristiche del moto. • Moto uniforme, accelerato, vario. • Caduta dei gravi. • Caratteristiche di una forza. • Baricentro dei corpi • Le macchine semplici • Peso specifico • Principio di Archimede • Forze elettriche -Elettricità statica -Corrente elettrica • Circuito elettrico -Forze magnetiche -Elettromagnetismo • Legge di Ohm -Lavoro e energia -Forme di energia • Fonti di energia -Trasformazioni energetiche • Problemi energetici -Flussi di energia e cicli di materia. • Nebulose, stelle e pianeti • Sistema solare • La terra e i suoi moti • La luna e i suoi moti • Struttura interna della terra
--	---	---

	precisare l'osservabilità e l'interpretazione di latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi, visibilità e moti osservati di pianeti e costellazioni. • Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. Biologia • Conoscere il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, fotosintesi ed evoluzione). • Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni. • Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi e la loro storia. Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento dei viventi all'interno di un ecosistema. • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione. • Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Comparare le idee di storia naturale e di storia umana. • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con il fumo, l'alcol, le droghe. • Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita). • Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.	• Vulcani e terremoti • Teoria della tettonica a zolle • L'organizzazione dei viventi; gli organismi più semplici; gli organismi unicellulari e pluricellulari • La cellula: cellula procariote ed eucariote • La cellula animale e la cellula vegetale • Il microscopio ottico • I vegetali e loro classificazione • Gli animali; gli invertebrati; i vertebrati • Il suolo • Concetto di ecosistema • La respirazione cellulare e la fotosintesi clorofilliana • Le catene alimentari • Caratteristiche degli apparati del corpo umano e le loro principali funzioni • Composizione del sangue • Gruppi sanguigni • Sistema immunitario • I principi nutritivi • Principali norme di educazione alla salute • Sistema nervoso • Sistema endocrino • Apparato riproduttore • Riproduzione sessuale • Malattie che si trasmettono per via sessuale • Ereditarietà dei caratteri • Leggi di Mendel • Malattie genetiche • Evoluzione dei viventi • Selezione naturale • Teorie di Lamarck e Darwin • Nascita della vita sulla terra.
--	---	--

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
- Riconosce similitudini o differenze per classificare - Osserva un fenomeno naturale, raccoglie dati, analizza, rappresenta per capire grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. - Sa utilizzare semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare ipotesi di partenza - Sa spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, disegni e schemi, i risultati ottenuti dagli esperimenti - Riconosce problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili	- Applicare i concetti di energia alle questioni ambientali, di igiene ed educazione alla salute - Contestualizzare i concetti di fisica e chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni - Condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica e per rilevare la presenza di bioindicatori - Analizzare e classificare piante e animali - Individuare gli effetti sui viventi di sostanze tossico-nocive - Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici.

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
- Individua semplici problemi scientifici, partendo dall'esperienza e dall'osservazione - Utilizza in autonomia semplici strumenti di laboratorio per analisi ed esperimenti, organizza i dati in tabelle e opera classificazioni - Realizza, elaborati sviluppando, con guida anche la progettazione - Fa riferimento a conoscenze scientifiche per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute della sicurezza e dell'ambiente	- Individua problemi scientifici e li descrive con chiarezza - Seleziona fatti e conoscenze necessari a spiegare i vari fenomeni, e applica semplici modelli o strategie di ricerca - Interpreta e utilizza concetti scientifici di diverse discipline - Utilizza gli strumenti di laboratorio per effettuare osservazioni, analisi esperimenti; organizza i dati in schemi, grafici, tabelle, sa riferirli ed esprimere conclusioni - È in grado di prendere decisioni fondate su conoscenze scientifiche

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

PREMESSA

La tecnologia da un lato studia e progetta i dispositivi, le macchine e gli apparati che sostengono l'organizzazione della vita sociale; dall'altro studia e progetta nuove forme di controllo e gestione dell'informazione e della comunicazione.

Formare nell'alunno l'idea dell'*agire consapevole*, è l'obiettivo in primo piano della disciplina. Nella prima accezione, i dispositivi, le macchine e gli apparati vengono esplorati e studiati nei loro aspetti costruttivi e progettuali. Nella seconda accezione la tecnologia esplora le potenzialità dell'informatica come strumento culturale transdisciplinare che introduce nuove dimensioni e nuove possibilità nella realizzazione, nella comunicazione e nel controllo di ogni tipo di lavoro umano, compreso l'insegnamento apprendimento di tutte le discipline.

La tecnologia agisce in contesti che facilitano lo sviluppo di competenze che stanno alla base del *pensiero progettuale* attraverso la comprensione della realtà oggettiva e virtuale. Ne consegue una azione didattica volta alla promozione della riflessione e della analisi dei prodotti e delle risorse.

In tale contesto , attraverso la simulazione esplicita delle conseguenze di un modello interpretativo, diviene possibile realizzare nuovi tipi di *esperienza* diretta, dando concretezza operativa, rappresentativa e comunicativa anche a concetti altrimenti recepiti come puramente astratti.

SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuandole soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle comunicazioni, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.	Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino. Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Utilizzare il pc, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle. Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file. Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive. Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive.	I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e cd/dvd, apparecchi telefonici fissi e mobili, Pc. Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Rischi nell'utilizzo della rete con Pc e telefonini.	Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Avviare alla conoscenza della rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.	Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento. I principali dispositivi informatici di input e output. I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Rischi nell'utilizzo della Rete con PC e telefonini.

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **i compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
- Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hi Fi ecc..) - Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all' ambito in cui si trova ad operare. - E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/ indicato. - Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). - Produce elaborati , di complessità diversa, rispettando una mappa predefinita dei criteri , utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.	- Utilizzare i mezzi informatici per redigere testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti; - utilizzare i fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati; - Utilizzare power point per effettuare semplici presentazioni; - Costruire semplici Ipertesti; - Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere; - Applicare le più comuni misure di sicurezza anti-spam, anti-phishing; - Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell' insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza. - Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola. - Rielaborare una presentazione della scuola. - Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali. - Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica. - Rielaborare brosure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli. - Elaborare ipertesti tematici.

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
- Utilizza semplici strumenti tecnologici per l' osservazione, l' analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell' adulto. - Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d' esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell' adulto. - Sotto la diretta supervisione dell' insegnante e con sue istruzioni, scrive un	- È capace di ragionare in modo lineare e di interpretare in maniera letterale i risultati di indagini e le soluzioni a problemi di tipo tecnologico. - Utilizza in autonomia gli strumenti di laboratorio e tecnologici noti per effettuare osservazioni, indagini, esperimenti. - Realizza elaborati grafici, manuali, tecnologici, semplici, relativamente a contesti di esperienza e con criteri generali dati.

• semplice testo al computer e lo salva. • Comprende semplici testi inviati da altri via mail. • Con l' aiuto dell' insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica . • Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell' adulto per cercare informazioni.	• Scrive testi, li salva , li archivia e inserisce immagini. • Utilizza e crea tabelle, con la supervisione dell' insegnante. • Legge dati contenuti in grafici e fogli di calcolo. • Trova semplici informazioni in rete e comunica con altri attraverso la posta elettronica, solo con la supervisione dell' insegnante.
--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO**

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Sa indicare le fonti di energia più idonee in relazione a un territorio specifico. • Comprende le conseguenze geo-politiche della presenza di fonti d energia in specifiche aree del pianeta. • Sa cogliere le relazioni fra disponibilità di risorse energetiche e indice di sviluppo. • Sa individuare l'utilizzo o meno della tecnica della proiezione ortogonale di fronte a una rappresentazione data di un oggetto. • Sa individuare l'opportunità dell'utilizzo della tecnica della proiezione ortogonale per rappresentare un oggetto. • Di fronte a una rappresentazione data di un oggetto, sa individuare l'utilizzo o meno della tecnica dell'assonometria. • Sa utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie informatiche per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione.	• Sa classificare le risorse energetiche. • Sa analizzare i problemi legati all'utilizzo dei combustibili fossili. • Sa analizzare i problemi legati alla sicurezza delle centrali nucleari. • Sa analizzare i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili. • Sa analizzare le soluzioni relative al risparmio energetico. • Sa analizzare il rapporto fra le fonti energetiche, l'ambiente e lo sviluppo sostenibile. • Comprende e sa utilizzare il linguaggio tecnico specifico. • Sa disegnare i principali solidi geometrici in proiezione ortogonale. • Sa disegnare in proiezione ortogonale gruppi di solidi geometrici. • Sa comprendere un disegno in proiezione	• Conosce i termini del problema energetico. • Conosce i sistemi di sfruttamento dell'energia. • Conosce le caratteristiche e gli impieghi dei combustibili fossili e il funzionamento delle centrali termoelettriche. • Conosce i principi della fissione e della fusione nucleare e il funzionamento delle centrali nucleari. • Conosce i principi di funzionamento delle centrali idroelettriche, geotermiche, solari, eoliche. • Conosce le tecnologie per lo sfruttamento di altre fonti energetiche alternative (maree, onde, rifiuti). • Conosce i componenti hardware di un computer. • Conosce i software di gestione. • Conosce le caratteristiche principali della rete internet.

•	- ortogonale. - E' capace di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza.	
SEZIONE B Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e compiti significativi (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)		
EVIDENZE		COMPITI SIGNIFICATIVI
- Analizzare, sintetizzare e comparare. - Formulare ipotesi di soluzioni di problemi. - Rilevare ed elaborare dati. - Valutare risultati. - Confrontare fenomeni. - Usare le tecniche e gli strumenti di rappresentazione grafica. - Utilizzare strumenti informatici e multimediali.		- Osservazione e analisi tecnologica di oggetti, modelli, strumenti o campioni di materiali, anche mediante montaggio e smontaggio, attraverso le quali riconoscere, analizzare e descrivere. - Rappresentazione grafica di oggetti in modo intuitivo o con il supporto di mezzi tecnologici diversi da quelli tradizionali applicando le regole delle proiezioni ortogonali e forme elementari di assonometria.
SEZIONE C Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)		
LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO		LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
- E' in grado di identificare fatti e fenomeni e di verificarli attraverso esperienze dirette e l'uso di semplici modelli. - Utilizza in autonomia semplici strumenti tecnologici per effettuare osservazioni, analisi e progettazioni. - Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni minime e coerenti. - Realizza elaborati grafici e semplici modelli.		- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

CURRICOLO DI MUSICA

PREMESSA

L'apprendimento della musica esplica specifiche funzioni formative, tra loro indipendenti. Mediante la funzione cognitivo-culturale gli alunni esercitano la capacità di rappresentazione simbolica della realtà, sviluppano un pensiero flessibile, intuitivo, creativo e partecipano al patrimonio di diverse culture musicali; utilizzano le competenze specifiche della disciplina per cogliere significati, della mentalità, dei modi di vita e dei valori della comunità a cui fanno riferimento.

La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza e dell'intelligenza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse.

Lo studio di uno strumento musicale è un canale privilegiato di comunicazione ed espressione. Esso può rappresentare un momento di aggregazione sociale e di integrazione delle diversità e porsi come indispensabile completamento della formazione dello studente.

Attraverso l'insegnamento strumentale e la sua pratica nelle varie forme si sviluppano competenze di tipo cognitivo, ma anche affettivo e relazionale.

L'espressione della personalità o lo sviluppo della stessa si manifesta attraverso lo studio dello strumento, dalla percezione del sé fisico (postura, rapporto con lo spazio, movimenti funzionali all'esecuzione) alla comprensione di un nuovo linguaggio codificato specifico (notazione) alla crescita emotiva (rapporto con la “performance” pubblica) e sociale (collaborazione nella realizzazione di brani d'insieme).

L'apprendimento di uno strumento musicale diventa quindi un mezzo, prima che un fine, per lo sviluppo dell'individuo e delle sue potenzialità, di intelligenza e socialità.

Il “far musica insieme” può offrire inoltre l'opportunità per i ragazzi di confrontarsi con altre realtà musicali o culturali in genere,

amplificandone così le possibilità d'integrazione nel territorio.

SCUOLA PRIMARIA

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE E UROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-ESPRESSIONE MUSICALE

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti idonei ad un utilizzo cosciente del patrimonio artistico e letterario.	Usare la voce, gli strumenti e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. Eseguire, in gruppo o singolarmente, semplici brani vocali e/o strumentali curando l'espressività e la cura nell'esecuzione. Distinguere i vari elementi presenti all'interno di un brano musicale.	Produzione di elaborati musicali. Elementi essenziali per l'ascolto di un brano musicale.	Utilizzare voce e strumenti musicali in modo creativo per ampliare le proprie capacità di invenzione sonoro/musicale. Eseguire sia in gruppo che individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'intonazione. Distinguere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani conosciuti e di pregio artistico. Rappresentare gli elementi sonori utilizzando sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere l'uso e le funzioni della musica in contesti diversi (al cinema, al supermercato, dal dentista...)	Elementi costitutivi del linguaggio musicale. Principali forme di espressione musicale.

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e i **compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Utilizza voce e strumenti per produrre anche in modo creativo messaggi musicali. • Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.	• Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti convenzionali e non e/o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuole come ad es. feste e ricorrenze • Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno individuandone, con l'aiuto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi.

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
• Esprimere giudizi nell'ascolto di brani musicali • Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali con strumenti convenzionali e non. • Canta in coro mantenendo soddisfacente sintonia con il gruppo. • Conosce la notazione convenzionale e non convenzionale e la interpreta con la voce e/o gli strumenti.	• Ascolta brani musicali e ne discrimina gli elementi fondamentali • Esegue semplici brani con strumenti convenzionali. • Canta in coro curando l'esecuzione e l'espressività. • Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce rispetto a semplici melodie per gradi congiunti con semplici valori di durata.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MUSICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: ESPRESSIONE CULTURALE ARTISTICA E MUSICALE

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche; - Riconoscere ed analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato; - Conoscere ed analizzare opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico-culturale ed alla loro fruizione sociale; - Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici, integrando altre forme artistiche quali danza, teatro, arti plastiche e multimedialità.	- Elementi di conoscenza delle strutture per la lettura/ascolto di un'opera musicale e per la creazione di sequenze musicali; - Principali forme di espressione musicale; - Generi e tipologie della musica; - Tecniche di produzione audiovisiva e musicale; - Cenni di storia della musica utili alla lettura del patrimonio musicale.

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
- Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali; - Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale; - Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio musicale per eseguire, creare, rielaborare e sperimentare; - Analizza brani musicali individuandone stili e generi; - Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni	ESEMPI - Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...); - Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi; - Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la

• artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario); • Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.).	musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. per rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti); • Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi; • Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.
SEZIONE C Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)	
LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
• Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressione e interpretazione; • Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali; • Sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale; • Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche.	• Esegue in modo espressivo, anche con strumentazione elettronica, individualmente e collettivamente, brani vocali e strumentali; improvvisa, rielabora, compone brani vocali e strumentali, utilizzando strutture aperte o schemi ritmico-melodici. • Riconosce gli elementi formali e strutturali del linguaggio musicale, utilizza la notazione musicale e un lessico appropriato. Conosce, analizza e commenta brani musicali della propria e di altre tradizioni culturali. • Conosce testi dei principali compositori italiani e stranieri e li colloca nel loro contesto storico e ambientale, con il supporto dell'insegnante. • Esprime giudizi estetici e critici su opere musicali, artistiche, cinematografiche. • Sperimenta, rielabora, crea opere musicali, plastiche, figurative, audiovisive, applicando le regole, i codici, le tecniche proprie dei diversi linguaggi. • Riproduce, rielabora, sperimenta e crea con la guida dell'insegnante, anche con l'ausilio delle nuove tecnologie, prodotti che integrano i diversi linguaggi.

CURRICOLO DI STRUMENTO MUSICALE

STRUMENTO MUSICALE (flauto, chitarra, violino, pianoforte)

Fonti di legittimazione: Specifiche norme di settore

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'insegnamento strumentale concorre, attraverso una programmata integrazione tra le discipline musicali, alla costituzione della competenza musicale generale che si fonda su:

- Il riconoscimento e la descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale;
- il riconoscimento e la descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive;
- la capacità di collocare in ambito stoico-stilistico gli eventi musicali praticati;
- la produzione e/o la riproduzione di melodie attraverso il mezzo vocale con il supporto della lettura ritmica e intonata.

Lo studio strumentale, a sua volta, si fonda su:

- capacità di lettura alla strumento, intesa come capacità di correlazione segno (con tutte le sue valenze semantiche che comporta nel linguaggio musicale) – gesto – suono;
- uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare riferimento ai riflessi – determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo senso-motorio – sull'acquisizione delle tecniche specifiche;
- capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva, ossia livello di sviluppo dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori;
- esecuzione, interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.

Fermi restando gli obiettivi e le indicazioni programmatiche definite per le singole specialità strumentali, la verifica dei risultati del percorso didattico relativo all'insegnamento strumentale si basa sull'accertamento di una competenza intesa come dominio, ai livelli stabiliti, del sistema operativo del proprio strumento in funzione di una corretta produzione dell'evento musicale rispetto ai suoi parametri costitutivi: struttura frastica e metro-ritmica e struttura melodica-armonica con le relative connotazioni agogico-dinamiche.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

PREMESSA

L'insegnamento di arte e immagine si inserisce all'interno di un progetto educativo teso al soddisfacimento dei bisogni espressivo-creativi dei ragazzi, di età compresa tra gli undici e i quattordici anni, che vivono un periodo di transizione e cercano delle risposte nella realtà che li circonda e che scoprono gradualmente.

L'insegnamento di arte e immagine diventa quindi uno strumento che aiuta il ragazzo a conoscere il patrimonio artistico culturale, ad esprimere la propria creatività, a potenziare le capacità di osservazione e di rispetto dell'ambiente che ci circonda, naturale ed artificiale e l'utilizzo dei possibili materiali di scarto e di riciclo.

La funzione dell'insegnante di arte e immagine è soprattutto quella di guidare, con metodologie e strumenti articolati e differenziati, il percorso iterativo dei discenti tenendo conto dei ritmi di apprendimento dei singoli, cercando di stimolare il gusto, la sensibilità, l'osservazione e le capacità critiche di ognuno.

In tale direzione si organizzeranno attività e situazioni che consentano a ogni singolo allievo di costruirsi la propria formazione, rispettando i diversi stili cognitivi e cercando di mantenere l'equilibrio tra il sapere (conoscenza), il saper fare (competenza) e il saper essere (comportamento). A ciascun alunno saranno offerti nel corso dell'anno gli stimoli che si riterranno più opportuni rispetto alla situazione di partenza e ai vari momenti di crescita.

L'azione dell'insegnante deve quindi tendere ad instaurare un rapporto basato sulla condivisione dei desideri, aspirazioni ed interessi, accettando le espressioni del ragazzo anche quando sono enunciate in modo confusionario e caotico o nella peggiore delle ipotesi, quando non avvengono affatto. Si tratta di incanalare, stimolare, rincuorare, di fornire strumenti adeguati, di aprire al rapporto con l'esperienza altrui.

Questo dialogo educativo con l'alunno è certamente faticoso, ma anche molto stimolante per l'insegnante, che è portato al di là di ogni ripetitività a mettere in gioco la sua capacità e professionalità per proporre idee, lavori, esperienze adeguate alle situazioni che incontra.

SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ARTE E IMMAGINE

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere ed interpretare criticamente i linguaggi iconici e multimediali. Comunicare ed esprimersi utilizzando il linguaggio visivo ed audiovisivo. Conoscere e stimare il valore simbolico ed espressivo dei beni culturali e del patrimonio artistico.	Servirsi delle capacità visive, uditive, olfattive, tattili, gestuali e cinestetiche per esplorare gli oggetti presenti nell'ambiente circostante. Verbalizzare le emozioni e le impressioni che scaturiscono dall'osservazione di immagini statiche ed in movimento. Cogliere i diversi elementi del linguaggio iconico presenti nelle opere d'arte e in quelle cinematografiche esprimendo le sensazioni e le emozioni che ne scaturiscono. Utilizzare materiali e tecniche diverse per produrre oggetti e narrazioni che comunichino le proprie emozioni e sensazioni.	Fondamentali forme di espressione artistica. Diverse tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.	Servirsi delle diverse regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio per osservare e riflettere sulla valenza iconica degli oggetti presenti nell'ambiente circostante. Determinare la valenza espressiva degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc...) presenti in un testo iconico-visivo. Distinguere il significato simbolico, espressivo e comunicativo dei beni culturali, ambientali ed artigianali del proprio territorio. Produrre immagini iconiche, pittoriche, plastiche bidimensionali e tridimensionali attivando processi di manipolazione, rielaborazione ed associazione di codici, tecniche e materiali di vario tipo.	Diverse tipologie di espressione grafica, pittorica e plastica. Diverse tipologie di espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica. Maggiori forme di espressione artistica. Diversi generi letterari e tipologie di testo. Diversi tipi di linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazioni, film e generi (western, fantascienza, thriller, ecc...).

SEZIONE B	
Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e i compiti significativi (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)	
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Si avvale in maniera consapevole delle diverse tecniche, codici ed elementi del linguaggio espressivo ed iconico creando e manipolando immagini e forme. Identifica i diversi stili e generi di testi iconici, visivi e letterari. Osserva e comprende criticamente fenomeni artistici diversi (musicali, visivi, letterari). Esprime valutazioni soggettive su diversi generi multimediali, audiovisivi e cinematografici.	ESEMPI: Produrre manufatti con diverse tecniche in prossimità delle festività o di mostre espositive. Identificare con l'aiuto dell'insegnante, le diverse caratteristiche di opere d'arte prese in esame. Classificare ed analizzare i principali beni artistici ed architettonici presenti nel proprio territorio. Creare semplici itinerari e guide turistiche. Attraverso l'utilizzo di itinerari espressivi diversi (musica, testi poetici, arti iconiche) creare prodotti artistici di diversa natura. Eseguire rappresentazioni teatrali utilizzando linguaggi diversi. Utilizzare le esperienze di vita scolastica quotidiana per realizzare mostre e spettacoli interculturali.
SEZIONE C	
Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)	
LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Esprime valutazioni critiche su opere d'arte o film riferendone gli elementi salienti. Crea, con l'aiuto dell'insegnante, manufatti utilizzando tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale).	Esprime emozioni e sensazioni che scaturiscono dall'osservazione e dalla riflessione su foto, opere d'arte, film, ecc.... Coglie le differenze principali dei diversi generi cinematografici: (film, documentari, pubblicità, ecc....). Crea prodotti utilizzando molteplici tecniche espressive (plastica, pittorica, musicale, multimediale) integrandole tra di loro. Comunica attraverso canali espressivi diversi: drammatizzazione, musica, danza, disegni, testi ecc....

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ARTE E IMMAGINE

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti, tecniche di produzione e funzione, lettura critica): • Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Descrive e commenta Beni Culturali, immagini statiche i utilizzando il linguaggio verbale specifico. • Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche .. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti nel nostro paese. • Riconosce il patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibile ai problemi della tutela e della conservazione. • Descrive beni culturali, anche del proprio territorio, utilizzando il linguaggio appropriato.	• Saper utilizzare diverse tecniche di osservazione per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato. • Saper leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprendere il significato e coglierne le scelte creative e stilistiche dell'autore • Saper riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione visuale, , per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza(arte, pubblicità, informazione, spettacolo) • Saper ideare e progettare elaborati ricercando con creatività, diverse soluzioni. • Saper utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e o stile espressivo personale. • Saper rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagine fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. • Saper scegliere le tecniche e i linguaggi per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici storici e sociali.	• Gli elementi e le strutture del linguaggio visivo e loro significato espressivo, figurativo ed astratto (dalla realtà all'astrazione). • Linguaggio della comunicazione visiva: pubblicità, cinema, teatro. • La figura umana. • La natura morta. • Tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, miste, sperimentali costruttive. • Espressioni artistiche dall'origine all'arte contemporanea. • Beni culturali: tutela e conservazione.

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e compiti significativi (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)	
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio visuale per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme. • Analizza immagini individuandone stili e generi. • Legge ed esprime apprezzamenti su fenomeni artistici.	• Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre ecc. • Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali Beni Culturali del proprio territorio e realizzare , semplici guide e itinerari.
SEZIONE C Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)	
LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
• Distingue in modo autonomo, nelle immagini, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale individuandone il significato. • Riconosce i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio . • Esprime giudizi estetici su opere d'arte, immagini statiche e in movimento. • Produce autonomamente manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva).	• Riconosce ed analizza gli elementi del linguaggio visuale, legge criticamente nelle opere d'arte messaggi visivi di vario tipo, sia dal punto di vista della forma che del contenuto. • Individua in opere di diverse epoche storiche e provenienze i principali elementi compositivi. • Esprime giudizi estetici e critici su opere artistiche . • Riproduce, rielabora, sperimenta e crea in modo autonomo, opere che integrano i diversi linguaggi.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA

PREMESSA

L'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti.

Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere.

Lo “stare bene con se stessi” richiama l'esigenza che l'educazione al movimento preveda esperienze tese a consolidare stili di vita corretti e salutari, come presupposto di una cultura personale che valorizzi le esperienze motorie e sportive, anche extrascolastiche. L'attività motoria praticata in ambiente naturale rappresenta un elemento determinante per un'azione educativa integrata, per la formazione di futuri cittadini del mondo, rispettosi dei valori umani, civili e ambientali. Partecipare alle attività motorie e sportive significa condividere con altre persone esperienze di gruppo, promuovendo l'inserimento anche di alunni con varie forme di diversità ed esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra. Il gioco e lo sport sono, infatti, mediatori e facilitatori di relazioni e “incontri”.

L'attività sportiva promuove il valore del rispetto di regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile. Come prevenzione d'ipocinesia, sovrappeso e cattive abitudini alimentari, involuzione delle capacità motorie, precoce abbandono della pratica sportiva e utilizzo di sostanze che inducono dipendenza.

SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole, assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizza gli aspetti comunicativi relazionali del messaggio corporeo. Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare...). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVO Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara,	Terminologia specifica della disciplina e degli sport praticati(attrezzi e azioni motorie). Regole fondamentali di alcune discipline sportive. Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. Conoscenze relative ad una corretta alimentazione.

	collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. Regole fondamentali di alcune discipline sportive dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	
--	---	--

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **i compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
• Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici • Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti • Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi • Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.	ESEMPI • Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza. • Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo. • Effettuare giochi di comunicazione non verbale. • Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per conservazione della propria salute e dell'ambiente.

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
• Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. • Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. • Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. • Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. • Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.	• Coordina azioni, schemi in maniera appropriata motori di base con discreto autocontrollo. • Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici semplici. • Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole. • Accetta i diversi ruoli a lui affidati all'interno del gruppo, rispettando le regole stabilite. Controlla i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche e verbali aggressive. • Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, con la guida dell'insegnante. • Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
• Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse. • Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.	• Coordinazioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo. • Utilizzare in maniera appropriata attrezzi ginnici. • Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.	• Elementi di igiene del corpo e di anatomia e fisiologia. • Regole di alcune discipline sportive . • Normative di sicurezza e prevenzione dei rischi. • Elementi di antinfortunistica e primo soccorso.

Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	- Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari. - Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.	
--	--	--

SEZIONE B

Evidenze (ovvero i comportamenti dell'agire competente) e **compiti significativi** (ovvero gli esempi dei compiti significativi da affidare agli alunni)

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
- Coordinazioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. - Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi - Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. - Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.	ESEMPI - Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza. - Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo. - Effettuare giochi di comunicazione non verbale. - Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente.

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO
- Coordinazioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. - Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco. - Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. - Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive. - Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali. - Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante. - Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.	- Coordinazioni, schemi motori, gesti tecnici, attrezzi, con buon autocontrollo e destrezza. - Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco, strutture. - Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando consapevolmente le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria. - Conosce le regole di alcune discipline sportive. - Coordina i movimenti per danzare da solo, in coppia, in gruppo, rispettando il ritmo e i movimenti dei diversi balli della tradizione e moderni. - Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità nel rispetto di compagni ed avversari. - Controlla il movimento e lo utilizza anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, per eseguire performance che prevedono l'integrazione di linguaggi diversi. - Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui e sa motivarli.

PREMESSA

L'insegnamento della religione cattolica fa sì che gli alunni riflettano e si interrogino sul senso della loro esperienza per elaborare ed esprimere un progetto di vita, che si completi con il mondo reale in modo dinamico, armonico ed evolutivo.

L'insegnamento della Religione Cattolica si colloca nell'area linguistico - artistico - espressiva in cui, a partire dal confronto interculturale e interreligioso, l'alunno si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti di senso, rispondendo anche alle essenziali domande religiose. In tale contesto si pone l'insegnamento della R.C. impartito secondo gli accordi del Concordato.

SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: RELIGIONE CATTOLICA

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

TERMINE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno: - Riflette su Dio creatore e padre, sulla vita di Gesù e collega i contenuti del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. - Riconosce nella Bibbia, libro per cristiani ed ebrei, un documento fondamentale della cultura europea; identifica le caratteristiche di un brano biblico, sa interpretarlo e porlo in relazione alle proprie esperienze. - Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e riconosce lo specifico del messaggio cristiano. - Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù-Cristo mettendo in pratica i suoi insegnamenti; coglie il valore e il significato dei sacramenti nella vita dei cristiani.	- Conoscere le origini e le caratteristiche delle prime comunità cristiane. - Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo. - Scoprire l'importanza del dialogo tra cristiani ed aderenti ad altre religioni. - Capire l'importanza del movimento ecumenico come ricerca dell'unità tra le chiese cristiane. - Scoprire che i testi sacri delle religioni parlano di un Dio creatore.	- Il cristianesimo: origine, persecuzioni e diffusione. - La chiesa: popolo di Dio nel mondo, motivi di separazione e l'importanza del movimento ecumenico. - La chiesa e i suoi testimoni nel mondo. - I testi sacri nelle grandi religioni.

SEZIONE C

Livelli di padronanza (descrizione articolata in livelli di padronanza attesa della competenza dove utilizzabili)

LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO NELLA SCUOLA PRIMARIA	LIVELLO DI PADRONANZA ATTESO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
- Comprende che, per il cristiano, vita, natura e mondo sono doni di Dio. - Conosce le caratteristiche geografiche e ambientali della Palestina al tempo di Gesù.	- Conosce i Vangeli. - Conosce gli avvenimenti principali del Natale. - Conosce alcuni racconti di miracoli e alcune parabole.

• Conosce gli avvenimenti principali della settimana santa. • Sa che la chiesa è la comunità dei cristiani. • Conosce la differenza tra scienza e religione sull'origine del mondo. • Conosce alcuni origine, struttura, contenuti e generi letterari della Bibbia. • Coglie la differenza tra la Pasqua ebraica e quella cristiana.	• Conoscere le origini del cristianesimo e la sua diffusione. • Conosce nascita, diffusione, fondatore, feste, riti, dottrine e calendario della religione ebraica, islamica, induista e buddista.
--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: RELIGIONE CATTOLICA

TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SEZIONE A

Traguardi formativi (descrizione dei risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<u>DIO E L'UOMO</u> • Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico - cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e le confronta con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e la correla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e la rapporta alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. <u>La Bibbia e le altre fonti</u> • Adopera la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede	• L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della	Sono articolati in quattro ambiti tematici con al centro Gesù Cristo: • <u>Dio e l'uomo</u>, con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo; • <u>la Bibbia e le fonti</u>, per offrire una base documentale alla conoscenza; • <u>il linguaggio religioso</u>, nelle sue declinazioni verbali e non verbali; • <u>valori etici e religiosi</u>, per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile,

della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. <u>Il linguaggio religioso</u> • Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. • Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. • Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. <u>I valori etici e religiosi</u> • Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	responsabile e solidale.
--	--	---------------------------------

CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA GRADI, VOTI, LIVELLI DI CONOSCENZA, COMPETENZE E ABILITÀ TRASVERSALI

GRADO	VOTO	DESCRIPTORI
Eccellente	10	Conosce e comprende informazioni, tecniche e linguaggi delle discipline in modo esauriente e approfondito e li applica con autonomia, coerenza, correttezza e originalità, anche in contesti nuovi. Mostra piena padronanza delle competenze nell'organizzazione delle conoscenze e delle abilità.
Ottimo	9	Conosce e comprende informazioni, tecniche e linguaggi delle discipline in modo completo e li applica con autonomia, organicità e correttezza. Mostra ottima padronanza delle competenze nell'organizzazione delle conoscenze e delle abilità.
Avanzato	8	Conosce e comprende informazioni, tecniche e linguaggi delle discipline in modo ampio e li applica adeguatamente e correttamente. Evidenzia una più che buona padronanza delle competenze nell'organizzazione delle conoscenze e delle abilità.
Buono	7	Conosce e comprende globalmente informazioni, tecniche e linguaggi delle discipline e li applica in modo adeguato e complessivamente corretto. Mostra una buona padronanza delle competenze nell'organizzazione delle conoscenze e delle abilità.
Sufficiente	6	Conosce e comprende informazioni, tecniche e linguaggi di base delle discipline e li applica con sufficiente correttezza in situazioni note. Mostra un'essenziale padronanza delle competenze nell'organizzazione delle conoscenze e delle abilità.
Mediocre	5	Conosce e comprende informazioni, tecniche e linguaggi delle discipline in modo parziale e denota difficoltà nella loro applicazione che risulta superficiale e solo in parte corretta. Evidenzia una mediocre padronanza delle competenze nell'organizzazione delle conoscenze e delle abilità.
Non sufficiente	4	Conosce e comprende informazioni, tecniche e linguaggi delle discipline in modo lacunoso e denota difficoltà nella loro applicazione che risulta carente e poco corretta. Mostra scarse competenze nell'organizzazione delle conoscenze e delle abilità.
Gravemente insufficiente	3	Comprende informazioni, tecniche e linguaggi delle discipline in modo frammentario e/o improprio e manifesta gravi difficoltà nella loro applicazione che risulta disorganica, poco comprensibile e non corretta. Molto scarse risultano le conoscenze, le abilità e le competenze.
I due voti inferiori non si rendono necessari, in quanto già il tre è del tutto insufficiente, senza però essere umiliante.		

IL PRESENTE DOCUMENTO E' STATO REALIZZATO DA UNA COMMISSIONE DI DOCENTI
NOMINATA DAL DIRIGENTE SCOLASTICO, prof . Filippo Terranova, ALLO SCOPO DI DEFINIRE IL
CURRICOLOVERTICALE DELL'ITITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI ".
HANNO PRESO PARTE AI LAVORI TUTTI I DOCENTI DELL'ISTITUTO.

COORDINATRICE E REFERENTE DEL PROGETTO prof.ssa Giampiera Candela

COORDINATRICE DELLA STESURA FINALE prof.ssa Anna Sermenghi

COMPONENTI DELLA COMMISSIONE :

SCUOLA DELL'INFANZIA	ins. Ninetta Sciortino
SCUOLA PRIMARIA	ins. Maria Luisa Candela
	ins. Rosalba La Corte
	ins. Maria Letizia Macaluso
SCUOLA SEC. DI 1° GRADO	prof.ssa Anna Sermenghi
	prof.ssa Giuseppina Vassallo

DOCENTI COORDINATORI DEI DIPARTIMENTI :

SCUOLA DELL'INFANZIA

Teresa Lo Iacono (campi di esperienza) e Giovanna Santoro (religione)

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Maria Luisa Candela
ITALIANO	Rosalba La Corte
LINGUA INGLESE	Maria Stella Filippazzo
MATEMATICA	Cinzia Passananti
SCIENZE	Serena Costantini
STORIA	Rosa Manca
GEOGRAFIA	Antonella Di Marco
TECNOLOGIA	Donatella Chimenti
ARTE E IMMAGINE	Domenica Chimenti
MUSICA	Antonio Minore
ED.FISICA	Giuseppa Sapienza
RELIGIONE	Chiara Cilluffo

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Anna Sermenghi
ITALIANO STORIA E GEOGRAFIA	Giuseppa Candela
INGLESE	Rosaria Vasta
FRANCESE	Maria Mineo
TECNOLOGIA	Pietro Lombardo
MATEMATICA E SCIENZE	Caterina Cusenza
ARTE E IMMAGINE	Clementina Monteverde
ED. FISICA	Salvatore Terranova
MUSICA	Matteo Scavotto
RELIGIONE	P. Santino Terranova